

### «Кулак-ребро-ладонь»

Используется данное упражнение для развития фонематического восприятия либо для дифференциации звуков. Инструкция: 1 вариант: если услышишь звук «Ш» - ставь кулак, звук «Ж» - ставь ладонь. 2 вариант: звук «С» - кулак, звук «З» - ребро, звук «Ц» - ладонь.



### «Маятник»

Нужно сортировать картинки. Картинки, в названии которых есть звук Л, кладём в корзину розового цвета, а картинки, в названии которых есть звук Р, кладем в зелёную корзину. Но прежде чем положить картину нужно пройти препятствие Маятник так чтобы он вас не задел. Берём по одной картинке. Все картинки нужно разложить по своим корзиночкам.

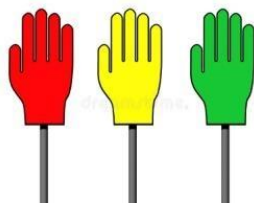


-Раз, два, три - игру начни!

В конце проверяем, правильно ли разложили картинки участники.

### «Кричалки - шепталки - молчалки»

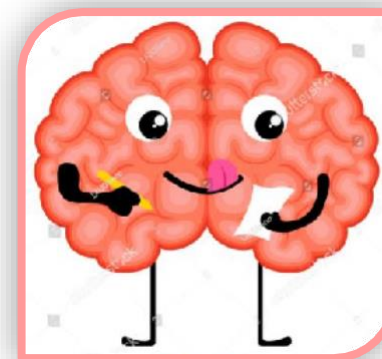
Необходимы три силуэта ладони, сделанные из разноцветного картона: красный, желтый, зеленый. Это - сигналы. Когда педагог поднимает зеленую ладонь - «кричалку» - можно ходить, танцевать кричать, громко называть букву; жёлтую - «шепталку» - можно тихо передвигаться и шепотом произносить букву; красную - «молчанку» - дети должны замереть на месте или лечь на пол и не шевелиться. Заканчивать игру следует «молчалкой».



Регулярное использование нейроигр в формировании аналитико-синтетической деятельности оказывает положительное влияние на успешное овладение навыками чтения и письма старшими дошкольниками.



## Памятка-буклет для педагогов ДОУ «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности у детей старшего дошкольного возраста посредством нейроигр»



Подготовила: Иванилова Т.А.,  
учитель-логопед

2023 год

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте является одной из семи задач по речевому развитию согласно ФГОС ДО.

Актуально использование нейропсихологических приёмов в формировании аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте старших дошкольников.

Нейропсихологические игры - это специальные игровые комплексы, способствующие развитию психических процессов: памяти, внимания, мышления, развитию зрительно-моторной пространственной координации, активизации речи.

Каким детям рекомендованы нейроигры?

- ❑ если ребёнок гиперактивный, «не слышит» взрослых, на замечания не реагирует или, наоборот, чересчур медлительный и пассивный;
- ❑ заметна эмоциональная нестабильность, резкие перепады настроения;
- ❑ есть синдром дефицита внимания;
- ❑ постоянно путает «лево» и «право», сезоны, жалуется на память;
- ❑ плохо ориентируется в пространстве, не может скоординировать движения;
- ❑ быстро переключается с одного действия на другое;
- ❑ быстро утомляется, не может сосредоточиться на задании, тяжело осваивает чтение, грамоту и счёт;
- ❑ есть проблемы с речью разной сложности;
- ❑ наблюдается слабая познавательная деятельность;
- ❑ плохо развита мелкая и общая моторика и т.д.



Коррекционно-развивающие упражнения можно «условно» разделить на три блока:

1 блок представлены упражнения, направленные на стабилизацию и активизацию энергетического потенциала организма.

2 блок приёма, переработки и хранения исходящей извне информации.

3 блок программирования, регуляции и контроля за протеканием психической деятельности.



### 1 блок мозга

Упражнения на дыхание, массаж, самомассаж, на оптимизацию и стабилизацию общего тонуса тела, растяжки, релаксация, блок упражнений «Здоровые глаза».

### 2 блок мозга

Упражнения на движения, направленные на развитие мозолистого тела головного мозга.

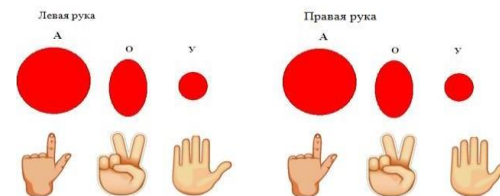
### 3 блок мозга

Упражнения, направленные на улучшения контроля и регулирование деятельности.

**Примеры нейроигр по формированию аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте старших дошкольников.**

#### «Слушай и произноси»

Перед ребёнком символы гласных звуков А, О, У для левой и правой руки. Ребёнок повторяет слоги из аудиозаписи и одновременно выполняем действия обеими руками дотрагиваясь до символа гласного звука, проговаривая его с заданным согласным звуком.



#### «Зашифрованные фигуры»

Перед ребёнком наборное полотно. Взрослый произносит словосочетания. Первый звук первого слова соответствует первому звуку цвета, а первый звук второго слова будет соответствовать первому звуку геометрической фигуры (Н-р: красивая куртка-красный круг). Ребёнок выкладывает в ряд фигуры и потом сверяют с образцом.

