

## Консультация для родителей «А как речь-то говорит, словно реченька журчит»

Сегодня я бы хотела поговорить с вами о речевом развитии детей и факторах влияющих на развитие речи.

В настоящее время наблюдается критическая ситуация в развитии речевой активности детей, что обусловлено рядом негативных факторов, влияющих на речевую функцию : - ухудшение состояния здоровья детей;

- существенное сужение объема "живого" общения родителей и детей;

- глобальное снижение уровня речевой культуры в обществе;

- дисбаланс семейного воспитания в вопросах развития речи, что проявляется либо в его необоснованной интенсификации (стремление к раннему обучению письменной речи в ущерб устной, либо в равнодушном к нему отношении.

Речь ребенка развивалась постепенно, и начинает развиваться она при рождении, а не в момент, когда ребенок произносит первое слово. Задолго до этого идет длительный процесс, который может ускориться или замедлиться. Франсуаза Дольто говорила, что с малышами нужно разговаривать с самого рождения, объяснять им, в какой среде они живут, не заботясь о том, что младенцы еще не понимают того языка, на котором с ними говорят. Общение совершается за пределами речи, но при помощи слов.

Одной из основных причин, тормозящих речевое развитие детей, является существенное снижение объема "живого" общения родителей и детей. Постоянно занятые и уставшие родители не всегда могут найти время для того, чтобы почитать ребенку книжку или спросить, что нового и интересного он узнал сегодня. Но, вместе с тем время для общения с друзьями в социальных сетях мы находим всегда. Не задумываясь и порой, не обращая внимания на то, чем занят в это время ребенок.

А ведь все мы знаем, что основной деятельностью детей является игра. Самостоятельность в области языка детей ни в чем не проявляется так ярко и интенсивно, как в игре и через игру в труде. У меня снова вопрос к Вам, много ли разговаривает ребенок, играя в одиночестве (Ответы родителей) А играя вместе с вами или со своими сверстниками? Для детей 5-6 лет актуальной проблемой является низкий уровень развития активного словаря.

Специалисты в области речевого развития дошкольников определяют приблизительные показатели развития словаря у детей : к четырем годам количество слов доходит до 2000, в пять лет – до 2500, а в шесть-семь лет – до 4000 слов. Словарный запас у детей пополняется путем изучения окружающих их предметов и явлений, повседневной жизни, природы. Новое слово они могут употребить только тогда, когда наглядно, опытным

путем устанавливают тесную связь между новым словом и предметом (или свойством, который они называют. Существуют различные игры и упражнения, развивающие словарь детей – дошкольников, например "Назови одним словом", "кто заблудился?", "как сказать по-другому" .

Существует немало конкретных рекомендаций по применению пальчиковой гимнастики, ручного труда, изо деятельности, лепки и т. д. для развития мелкой моторики, совершенствования координационных способностей рук детей.

Как известно, массаж - это мощный биологический стимулятор, воздействующий на функции кожи, уровень снабжения организма кислородом и питательными веществами, на выведение продуктов распада, на сократительные способности и работоспособность мышц массируемой кисти руки, а также на эластичность суставов и связок.

Самомассаж кистей рук является к тому же средством повышения иммунитета, поскольку на ладонях расположены нервные окончания. Если их деятельность активизируется, улучшается функциональное состояние внутренних органов. При этом в процессе самомассажа укрепляются мышцы, суставы и связки не только массируемой, но и массирующей кисти.

Помимо этого игровой самомассаж кистей рук - важная составляющая сенсорного воспитания: ощущения, возникающие одновременно в обеих кистях рук ребенка, отличаются друг от друга не только происхождением, но и разными условиями восприятия, потому что массируемая рука пассивно воспринимает механические раздражения, а массирующая рука еще и создает их.

Игровой самомассаж - это уникальная тактильная гимнастика, благодаря которой в мозг поступает мощный поток импульсов от рецепторов, расположенных в коже, а также от проприорецепторов мышц и суставов. Одновременно с этим в кору головного мозга (в речеслуховые, зрительные, эмоциональные и творческие зоны) поступает информация, которая не только оказывает тонизирующее воздействие на центральную нервную систему, но и способствует увеличению резервных возможностей функционирования головного мозга.

Традиционная пальчиковая гимнастика вызывает возбуждение локальных участков мозга, а игровой самомассаж оказывает тотальное воздействие на кору, что предохраняет отдельные ее зоны от переутомления, равномерно распределяя нагрузку на мозг.

Игровой самомассаж является эффективным средством совершенствования и таких психических функций, как внимание, память (словесно-логическая,

моторная, тактильная. эмоциональная, рефлекторная, зрительно-моторная координация, а также развитие речевой и творческой сфер.

По данным современных исследований, игровой самомассаж кистей рук способствует очищению энергетических каналов, освобождению их от застоявшейся негативной энергии и насыщению позитивной, а по нашим наблюдениям, он содействует также снижению двигательной и эмоциональной расторможенности коррекции гиперактивности.

Веселые стихи, яркие образы, обыгрывающие массажные движения, их простота, доступность, возможность использования в различной обстановке в любое время способствуют изменению позиции ребенка из объекта в субъект педагогического воздействия.

### **Примеры самомассажа**

Прямолинейное поглаживание тыльной и ладонной поверхностей кисти руки подушечками выпрямленных двух-пяти пальцев - это «лучи солнца».

Солнышко лучами  
Гладит нас, ласкает.  
Солнце, как и мама,  
Лишь одно бывает.

Г. Виеру

Зигзагообразное поглаживание (обратить внимание ребенка на то, что рука напоминает дерево: предплечье - это ствол, а кисть с растопыренными пальцами -крона).

Дунул ветер на березку,  
Разлохматил ей прическу.  
Ветер очень торопился,  
Улетел, не извинился.

М. Пляцковский.

Прямолинейное растирание выпрямленными ладонями друг друга.

Чьи руки зимою всех рук горячей?  
Они не у тех, кто сидел у печей,  
А только у тех, а только у тех,  
Кто крепко сжимал обжигающий снег,  
И крепости строил на снежной горе,  
И снежную бабу лепил во дворе. В. Берестов