

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида №12 «Белочка» с корпусом №2 «Соболек»

Принята на педсовете № 1  
МБДОУ д/с №12 «Белочка»  
и рекомендована к реализации  
протокол № 1 от 30.08 2024г

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ д/с №12 «Белочка»  
В.В. Данилова  
Приказ № 145/п от « 30 » 08 2024г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА  
(обучающиеся 2-3 лет)**

**на 2024/2025 учебный год**

Воспитатель:  
Сивкова Е.А.

Невьянск

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего возраста 2-3 лет	6
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы</b>	<b>7</b>
<b>1.3</b>	<b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b>	<b>10</b>
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>15</b>
<b>2.1</b>	<b>Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям</b>	<b>15</b>
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	15
2.1.2	Познавательное развитие	18
2.1.3	Речевое развитие	21
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	25
2.1.5	Физическое развитие	32
<b>2.2</b>	<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</b>	<b>36</b>
<b>2.3</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы</b>	<b>41</b>
<b>2.4</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>49</b>
<b>2.5</b>	<b>Организация коррекционно-развивающей работы</b>	<b>53</b>
<b>2.6</b>	<b>Организация воспитательного процесса</b>	<b>62</b>
<b>2.7</b>	<b>Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям</b>	<b>97</b>
<b>2.8</b>	<b>Особенности взаимодействия с семьями обучающихся</b>	<b>181</b>
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>188</b>
<b>3.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы</b>	<b>188</b>
<b>3.2</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>190</b>
<b>3.3</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение рабочей программы</b>	<b>191</b>
<b>3.4</b>	<b>Кадровые условия реализации рабочей программы</b>	<b>195</b>
<b>3.5</b>	<b>Режим и распорядок дня в группе</b>	<b>203</b>

# 1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1.1.Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

-с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. №373);

-с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022г. №1028);

- с основной образовательной программой дошкольного образования (утв.31.05.2023г руководителем МБДОУ детский сад №12 «Белочка»).

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей раннего и дошкольного возраста.

**Цель рабочей программы** - разностороннее развитие ребёнка в период раннего возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи рабочей программы:**

-обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

-приобщение детей 2-3 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

-построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 2-3 лет;

-создание условий для равного доступа к образованию для детей 3-4 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

***Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:***

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 2-3 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьёй;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***Основными подходами к формированию рабочей программы являются:***

*-деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

*-интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

*-индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

*-лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

*-средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 2-3 лет**

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

#### **Характеристика контингента обучающихся 2-3 лет**

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

**Социальный паспорт группы (см. Приложение)**

**Социальный паспорт семей (см. Приложение)**

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Содержание и планируемые результаты ООП ДО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 3 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным

темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО в раннем возрасте (к 3 годам):**

-у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

-ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

-ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

-ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

-ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

-ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой,



самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

-ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

-ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

-ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

-ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

-ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

-ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

-ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

-ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

-ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

-ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

-ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает

названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

-ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

#### ***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:***

*1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.*

*2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.*

*3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых*

*образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

*4.Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

*5.Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком рабочей программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).*

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

*6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей* проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

*7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.* Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

*8. Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

*9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения

образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

*10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОО: ежегодно два раза в год (в начале учебного года – первая неделя сентября, в конце учебного года – последняя неделя мая).

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1.ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей раннего возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для обучающихся 2-3 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в рабочей программе воспитания.

#### **2.1.1.Социально-коммуникативное развитие**

***В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

-поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

-развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

-поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

-формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

-формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте,

поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в т.ч. их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения



со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

-воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

-воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2.Познавательное развитие**

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

-развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

-развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

-совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

-формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

-развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

-расширять представления о населённом пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное

убранство дома, ДОО;

-организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

-развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### *1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

- педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических

упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

### *2) Математические представления:*

- педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

### *3) Окружающий мир:*

- педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

### *4) Природа:*

- в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие

и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **2.1.3.Речевое развитие**

***В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

### *1)Формирование словаря:*

-развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

### *2)Звуковая культура речи:*

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

### *3)Грамматический строй речи:*

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

### *4)Связная речь:*

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

### *5)Интерес к художественной литературе:*

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и

тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### *1) Формирование словаря:*

- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

#### *2) Звуковая культура речи:*

- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету

разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

### *3)Грамматический строй речи:*

-педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

### *4)Связная речь:*

-педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:



-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4.Художественно-эстетическое развитие**

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

##### *1)приобщение к искусству:*

-развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

-интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

-развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

-познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

-поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

-поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

##### *2)изобразительная деятельность:*

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

### *3) конструктивная деятельность:*

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

### *4) музыкальная деятельность:*

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

### *5) театрализованная деятельность:*

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

-побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

-способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

-развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

-способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

-создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

#### *б)культурно-досуговая деятельность:*

-создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

-привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

-развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

-формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1.Приобщение к искусству***

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог

воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

## ***2.Изобразительная деятельность***

### *1)Рисование:*

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

- при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть,

макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## *2)Лепка:*

–педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами;

–педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);

–педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

–педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

## ***3.Конструктивная деятельность***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит

совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

#### ***4.Музыкальная деятельность***

1)*Слушание*: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2)*Пение*: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3)*Музыкально-ритмические движения*: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки *или содержания песни*.

#### ***5.Театрализованная деятельность***

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с

приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

### ***6. Культурно-досуговая деятельность***

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

-приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

-создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **2.1.5.Физическое развитие**

#### ***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

-обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

-развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

-поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

-формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

-укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и



ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

*1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).*

Основные движения:

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-

30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений;

педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в т.ч., сидя на стуле или на скамейке.

2) *Подвижные игры*: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

-воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального

благополучия человека;

-формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

-становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

-воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

-приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

-формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2.ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### *Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы*

*Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:*

-с задачами воспитания и обучения;

-возрастными и индивидуальными особенностями детей;

-спецификой их образовательных потребностей и интересов;

- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;

-с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 2-3 лет.

*Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных*

интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

*При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:*

-интерес к миру и культуре;

-избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;

-инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;

-самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

-творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### ***Формы реализации рабочей программы***

*Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей раннего возраста (1 год - 3 года):*

-предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);

-экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

-ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

-двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

-игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

-речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

-изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

-самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

-музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

### ***Методы обучения и воспитания***

*Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:*

-организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

-осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

-мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

*При организации обучения следующие методы:*

-традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

-методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением -

упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

*При выборе методов воспитания и обучения учитываются:*

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

*Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.*

### ***Средства реализации рабочей программы***

*При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:*

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

-естественные и искусственные;

-реальные и виртуальные.

*Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:*

-двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

-предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

-игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

-коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

-познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

-чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);

-трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

-продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

-музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

*При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.*

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.



***Вариативность форм, методов, средств реализации  
рабочей программы***

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

**2.3.ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ  
РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**Особенности организации образовательной деятельности**

*Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:*

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

-самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями детей.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.*

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).*

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

*Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.*

### ***Роль игры***

*Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.*

*Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.*

*В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.*

*Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.*

### **Образовательная деятельность в режимных моментах**

*Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.*

## ***Образовательная деятельность в утренний отрезок дня***

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

-беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

-практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

-наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

-трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

-оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

## ***Особенности проведения занятий***

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

*Занятие рассматривается:*

-как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

-как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

*Занятие является формой организации обучения,* наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

*При организации занятий педагог использует опыт,* накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

### ***Прогулки***

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,* включает:

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

-свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

-проведение спортивных праздников (при необходимости).

### ***Образовательная деятельность во вторую половину дня***

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

-элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

-проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

-опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

-чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

-слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

-организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

-индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

-работу с родителями (законными представителями).

*Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).*

### ***Организация культурных практик***

*Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.*

*К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.*

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

-в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

-в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

-в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

-в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

-чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей раннего возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

*Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.*

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Для поддержки детской инициативы *педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.* Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие



эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

*Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности*, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:*

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые

способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

*Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:*

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости

оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной

творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5.ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ**

### **Цель и задачи коррекционно-развивающей работы**

**Цель КРР:** обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

*КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.*

Воспитатели осуществляют КРР совместно с педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом, учителем -дефектологом.

#### **Задачи КРР:**

-выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогического сопровождение,

-определение особых образовательных потребностей обучающихся;

-реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;

-оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей раннего возраста;

-реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

### **Целевые группы обучающихся для оказания им адресной помощи**

*В группе имеются следующие целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения: далее – оставить нужное.*

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

-обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

### **Организация коррекционно-развивающей работы**

*КРР с обучающимися целевых групп организуется:*

-по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК;
- в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, формы организации, методов и технологий реализации определяется, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

*КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.*

Воспитатель осуществляет коррекционно-развивающую работу с обучающимися целевых групп непосредственно в ходе образовательного процесса.

Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия проводятся специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом и др.).

### **Особенности деятельности воспитателя в рамках КРР**

Воспитатель принимает участие в диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и информационно-просветительской работе совместно с другими специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом и др.) в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

#### ***Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

-выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

-организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

-коррекцию и развитие высших психических функций;

-развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

-развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

-коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

-создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

-создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

-формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

-оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;



-преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

-помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

***Консультативная работа включает:***

-разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

-консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

-консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

-различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для раннего возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;

-проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

**Особенности коррекционно-развивающей работы**

**с различными категориями обучающихся**

***КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением***

*КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.*

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, раннего возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

*Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми:*

-коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

-снижение тревожности;

-помощь в разрешении поведенческих проблем;

-создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

***Направленность КРР с одаренными обучающимися***

*Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:*

-определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

-вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

-создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

-сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

-формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

-организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

***Направленность КРР с билингвальными обучающимися,  
детьми мигрантов, испытывающими трудности  
с пониманием государственного языка Российской Федерации***

*Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:*

-развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

-формирование уверенного поведения и социальной успешности;

-коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

-создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

### ***Направленность КРР с детьми «группы риска»***

*К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:*

-имеющие проблемы с психологическим здоровьем;

-эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);

-проблемы неврологического характера (потеря аппетита);

-проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);

-проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

***Направленность КРР с обучающимися,  
имеющими девиации развития и поведения***

*Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:*

-коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

-помощь в решении поведенческих проблем;

-формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

-развитие рефлексивных способностей;

-совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

## **2.6.ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБДОУ детский сад №12 «Белочка».

### **Цель и задачи воспитания**

***Общая цель воспитания в ДОО*** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной

социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### ***Общие задачи воспитания в ДОО:***

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания**

*Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:*

1. Патриотическое воспитание;

2. Духовно-нравственное воспитание;

3. Социальное воспитание;

4. Познавательное воспитание;

5. Физическое и оздоровительное воспитание;

6. Трудовое воспитание;

7. Эстетическое воспитание.

### **Принципы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

**-принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**-принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**-принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

**-принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**-принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**-принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**-принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### **Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)**

<b>№ п/п</b>	<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>1</b>	<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
<b>2</b>	<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
<b>3</b>	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.



			<p>Проявляющий позицию «Я сам!».</p> <p>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении</p>
4	<b>Познавательное</b>	Познание	<p>Проявляющий интерес к окружающему миру.</p> <p>Любознательный, активный в поведении и деятельности</p>
5	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p>
6	<b>Трудовое</b>	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях.</p> <p>Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)</p>
7	<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.</p> <p>Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)</p>

## Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми раннего возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

**1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

-воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

-воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2.Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**3.Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**4.Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

-приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

-формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

-становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

-воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **Содержание воспитательной работы**

### **по направлениям воспитания**

#### ***1. Патриотическое воспитание***

*Ценности:* Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:* воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

*Задачи:*

-формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

-воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

-воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

-воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

### *Содержание деятельности*

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

-когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

-эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

-регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

### *Виды и формы деятельности:*

-ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

-организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

-организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

-формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

## ***2. Духовно-нравственное воспитание***

*Цель духовно-нравственного воспитания* - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

#### *Содержание деятельности*

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

#### *Виды и формы деятельности:*

-ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

-организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

-организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

-формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### ***3. Социальное воспитание***

*Ценности:* семья, дружба, человек и сотрудничество.

*Цель социального воспитания дошкольника:* формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Задачи:*

-формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

-анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

-формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

-развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

*Содержание деятельности*

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.



#### *Формы и виды деятельности:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

#### ***4.Познавательное воспитание***

*Ценность:* знания.

*Цель познавательного направления воспитания:* формирование ценности познания.

*Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

*Содержание деятельности*

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное,

эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Виды и формы деятельности:*

-совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

-организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

-организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

## ***5. Физическое и оздоровительное воспитание***

*Ценность:* здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:* сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

-обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

-закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

-укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

-формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

-организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

-воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

-организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

-создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

-введение оздоровительных традиций в ДОО.

*Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:*

-формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

-формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

-формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;

-включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

*Направления деятельности воспитателя*

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур

с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### ***6. Трудовое воспитание***

*Ценность:* труд.

*Цель трудового воспитания:* формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

-ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;

-познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

-формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

-формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

*Содержание деятельности*

С раннего возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

*Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей раннего возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

### ***7.Эстетическое воспитание***

*Ценности:* культура и красота.

*Цель этико-эстетического направления воспитания:* формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

*Задачи:*

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;

-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

-воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

-развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

-формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### *Содержание деятельности*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

-воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

-воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

-воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

-умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

#### *Виды и формы деятельности:*

-выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

-уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

-воспитание культуры поведения.

### **Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы МБДОУ детский сад №12 «Белочка», который составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

***Январь:***

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

***Февраль:***

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

***Март:***

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

***Апрель:***

12 апреля: День космонавтики;

***Май:***

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;



24 мая: День славянской письменности и культуры.

***Июнь:***

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

***Июль:***

8 июля: День семьи, любви и верности.

***Август:***

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

***Сентябрь:***

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

***Октябрь:***

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

***Ноябрь:***

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

### *Декабрь:*

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

### Матрица воспитательных событий на 2024-2025 уч. год

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации					
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное
Сентябрь	День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября)		День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	День знаний (1 сентября)		
				Международный день распространения грамотности (8 сентября)		
Октябрь		Международный день пожилых людей (1 октября)	День учителя (5 октября)	Всемирный день защиты животных (4 октября)	День отца в России (24 октября)	
		Всемирный день хлеба (16 октября)				
	Осенний праздник «Осенины»					
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)		День милиции (10 ноября)		День матери в России (26 ноября)	
	День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)		Международный день логопеда (14 ноября)			

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации					
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное
Декабрь	День неизвестного солдата (3 декабря)	Международный день инвалидов (3 декабря)		День Конституции Российской Федерации (12 декабря)	День добровольца (волонтера в России) (5 декабря)	
	День Героев Отечества (9 декабря)					
	Новый год (31 декабря)					
	Новогодний утренник					
Январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января)	Рождественские колядки (10 января)		День Лего (28 января)	Всемирный день «Спасибо» (11 января)	Неделя зимних игр и забав
Февраль	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (2 февраля)		День Российской науки (8 февраля)		День родного языка (21 февраля)	День здоровья
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15 февраля)					

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации					
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное
	День защитника Отечества (23 февраля)					
	Утренники, посвящённые «Дню Защитников Отечества»					
Март	День создания Уральского добровольческого танкового корпуса (11 марта)	Всемирный день дикой природы (3 марта)		Всемирный день кошек (1 марта)	Международный женский день (8 марта)	
	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)			Сороки или жаворонки (22 марта)		
	Утренники, посвящённые 8 Марта					
Апрель	День космонавтики (12 апреля)	День донора (20 апреля)	Международный день детской книги (2 апреля)	Международный день птиц (1 апреля)	День дочери (25 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)
		Всемирный день Земли (22 апреля)				Международный день цирка (17 апреля)

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации					
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное
Май	День Победы (9 мая)	День славянской письменности и культуры (24 мая)	День весны и Труда (1 мая)	День радио (7 мая)	День детских общественных организаций в России (19 мая)	Международный день пожарных (4 мая)
			День библиотекаря (27 мая)			
Июнь	День русского языка в ООН (6 июня)	Международный день защиты детей (1 июня)	День моряка (25 июня)	Всемирный день океанов (8 июня)	День медицинского работника (18 июня)	Всемирный день прогулки (19 июня)
	День России (12 июня)					
	День памяти и скорби (22 июня)					
Июль	День военно-морского флота (30 июля)	День семьи, любви и верности (8 июля)	День металлурга (17 июля)		Международный день дружбы (30 июля)	Всемирный день шоколада (11 июля)
Август	День воздушно-десантных войск России (2 августа)	Всемирный день гуманитарной помощи	День строителя (14 августа)	Международный день светофора		День физкультурника (12 августа)

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации					
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное
	День государственного флага Российской Федерации (22 августа)	(19 августа)		(5 августа)		

**Календарный план воспитательной работы в ДОО МБДОУ детский сад №12 на 2023-2024 учебный год**

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
	1 сентября	День знаний	Праздник			
1.	3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	-	-	-	Беседа
2.	8 сентября	Международный день распространения грамотности	-	-	-	Беседа

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
3.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	-	-	Беседа, игровые ситуации	Беседа, игровые ситуации
4.	1 октября	Международный день музыки	Слушание музыки	Слушание музыки	Слушание музыки	Слушание музыки, беседы
5.	1 октября	Международный день пожилых людей	Игровые ситуации, рассматривание картин, иллюстраций	Игровые ситуации, рассматривание картин, иллюстраций	Концерт, беседы, продуктивная деятельность	Концерт, беседы, продуктивная деятельность
6.	5 октября	День учителя	-	-	-	Игровые ситуации, беседа
7.	4 октября	Всемирный день защиты животных	-	-	Чтение книг, рассматривание картин, беседа	Чтение книг, рассматривание картин, беседа
8.	16 октября	Всемирный день хлеба	-	-	Беседа	Беседа
9.	24 октября	День отца в России	-	-	Чтение книг, сюжетно-	Проектная



№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
					дидактические игры	деятельность чтение книг, сюжетно-дидактические игры
10.	1 ноября	Осенины	Праздник			
11.	3 ноября	День Самуила Маршака	Чтение книг	Чтение книг	Чтение книг, беседа	Чтение книг, беседа
12.	4 ноября	День народного единства	-	-	-	-
13.	10 ноября	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)	-	-	Беседа, чтение, игровые ситуации	
14.	26 ноября	День матери в России		Концерт, продуктивная деятельность		
15.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	-	-	-	Выставка в кижном центре, беседа, продуктивная деятельность

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
16.	3 декабря	День неизвестного солдата	-	-	-	Просмотр видеоролика, беседа, чтение произведений о героях ВОВ
17.	3 декабря	Международный день инвалидов	Акция	Акция	Акция	Акция, беседа
18.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	-	-	-	-
19.	9 декабря	День Героев Отечества	-	-	-	Беседа, продуктивная деятельность, выставка
20.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации	-	-	Проектная деятельность, продуктивная деятельность, беседа	
21.	Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Праздник			
22.		Неделя зимних игр и забав	Беседа, игры, зимние забавы			
23.	10 января	Рождественские колядки	-	-	Колядки, беседа, развлечение	

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
24.	11 января	Всемирный день «спасибо»	-	-	-	Беседа, игровые ситуации
25.	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	-	-	-	Беседа, рассматривание картинок, иллюстраций, беседа
26.	28 января	День Лего	Игры с конструктором			
27.	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	-	-	-	Беседа, просмотр виде, презентаций
28.	8 февраля	День Российской науки	Эксперименты, опыты			
29.	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	-	-	-	-

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
30.	17 февраля	День Агнии Барто	Чтение произведений автор, рассматривание иллюстраций, игровые ситуации			
31.	21 февраля	День родного языка				Беседа
32.	23 февраля	День защитника Отечества	Праздники, спортивные состязания			
33.	1 марта	Всемирный день кошек	-	-	-	Продуктивная деятельность, чтение, выставка
34.	3 марта	Всемирный день дикой природы	-	-	Беседа	Беседа
35.	8 марта	Международный женский день	Праздник			
36.	11 марта	День создания Уральского добровольческого танкового корпуса	-	-	-	Беседа, конструирование
37.	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	-	-	-	

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
38.	22 марта	Сороки или жаворонки	-	-	-	Продуктивная деятельность
39.	27 марта	Международный день театра	Театрализованная деятельность, показ спектаклей			
40.	31 марта	День Корнея Чуковского	Чтение, развлечение, инсценировки			
41.	2 апреля	Международный день детской книги	Чтение	Чтение	Чтение, беседа, выставки в центрах чтения	
42.	7 апреля	Всемирный день здоровья	-	Беседы, сюжетные игры, спортивные мероприятия		
43.	12 апреля	День космонавтики	-	Развлечение, продуктивная деятельность, проектная деятельность, чтение, просмотр презентаций		
44.	22 апреля	Всемирный день Земли	-	-		Беседа, акция
45.	25 апреля	День дочери	-	-	Игровые ситуации, чтение книг	
46.	1 мая	День весны и Труда	-	-	-	Беседа, развлечение

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
						продуктивная деятельность
47.	4 мая	Международный день пожарных	-	-	-	Беседы, игровая деятельность
48.	9 мая	День Победы	-	Праздник		
49.	18 мая	Международный день музеев	-	-	Беседы, видеопрезентации	
50.	19 мая	День детских общественных организаций в России	-	-	-	
51.	24 мая	День славянской письменности и культуры	-	-	-	Беседа
52.	27 мая	День библиотекаря	-		-	Экскурсия, изготовление книжек-малышек
53.	1 июня	Международный день защиты детей	Праздник, развлечения			
54.	6 июня	День русского языка	-	-	Чтение, Развлечение по произведениям	

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
		Пушкинский день России			автора	
55.	8 июня	Всемирный день океанов	-	-	Беседа, презентация	
56.	12 июня	День России	-	-	Праздник, беседа, продуктивная деятельность, чтение произведений, рассматривание картин	
57.	22 июня	День памяти и скорби	-	-		-
58.	8 июля	День семьи, любви и верности	-	-	Развлечение, беседа	
59.	27 июля	День города Невьянска	-	-	Беседа, игровая деятельность, конструирование, продуктивная деятельность	
60.	30 июля	День военно-морского флота			Беседа, просмотр видео презентации	
61.	30 июля	Международный день дружбы	Игровая деятельность, беседа, чтение произведений художественной литературы			
62.	5 августа	Международный день светофора	-	-	Развлечение, игровая деятельность, беседы	
63.	12 августа	День физкультурника	Спортивные состязания, беседы, игровая			

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
			деятельность			
64.	14 августа	День строителя	-	-	Строительные игры, беседа	
65.	19 августа	Всемирный день гуманитарной помощи	-	-	Акция, беседы	
66.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации			Проекты, продуктивная деятельность, беседа, праздник	

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психологических особенностей обучающихся.



## **2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

-«Социально-коммуникативное развитие»,

-«Познавательное развитие»,

-«Речевое развитие»,

-«Художественно-эстетическое развитие»,

-«Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

При разработке КТП использованы следующие учебно-методические материалы (пособия):

1. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова
2. Развитие речи В.В.Гребова
3. Рисование Д.Н.Кодина

В комплект учебно-методических материалов включаются пособия для организации образовательного процесса для всех возрастных групп воспитанников (от 2 месяцев до 8 лет) по всем образовательным областям, пособия по педагогической диагностике, а также рекомендации по тематическому планированию образовательного процесса в ДОО.

Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-2020.

### Комплексно-тематическое планирование в первой младшей группе.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
<b>Диагностика 1-я неделя сентябрь</b>			
<b>Тема № 1. «Осень, осень листопад. Растения»</b>	1.Познакомить детей с элементарными представлениями об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); 2.Помогать детям, замечать красоту природы в осеннее время года; 3.Определение осенних изменений в природе (во время экскурсии по участку, наблюдения из окна, рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы). Способствовать усвоению обобщающего понятия осень. 4.Расширять представления детей о растениях, формировать интерес к миру растений	<b>2-я неделя сентябрь</b>	Презентация «Осень золотая», беседа с детьми.  Дидактические игры с детьми.

<b>Тема № 2. «Овощи»</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать первичные представления о некоторых овощах, о месте их произрастания;</li> <li>2. Учить различать их по внешнему виду.</li> </ol>	<b>3-я неделя сентябрь</b>	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<b>Тема № 3. «Фрукты»</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование первичных представлений о сборе урожая, о некоторых фруктах.</li> <li>2. Учить детей отличать фрукты по их внешним признакам.</li> <li>3. Воспитывать бережное отношение к природе и к труду взрослых.</li> </ol>	<b>4-я неделя сентябрь</b>	Тематическое развлечение. Презентация «Фрукты, овощи», беседа с детьми.
<b>Тема № 4. Я в мире человек (части тела)</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировать представления детей о частях тела человека.</li> <li>2. Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении.</li> <li>3. Воспитывать уважительное и бережное отношение к себе и окружающим.</li> </ol>	<b>1-я неделя октябрь</b>	Тематическое развлечение.
<b>Тема № 5. Я в мире человек (ЗОЖ)</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</li> <li>2. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих формированию элементарных навыков ухода за своим лицом и телом.</li> <li>3. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений.</li> <li>4. Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</li> </ol>	<b>2-я неделя октябрь</b>	Тематическое развлечение.

<p><b>Тема № 6. «Мой дом. Моя семья»</b></p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширить представления детей о семье.</li> <li>2. Воспитывать уважительное отношение к родителям.</li> <li>3. Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении.</li> <li>4. Закреплять знание своего имени, имён членов семьи.</li> <li>5. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.</li> </ol>	<p><b>3-я неделя октябрь</b></p>	<p>Презентация на данную тематику, беседа с детьми.</p> <p>Дидактические игры.</p>
<p><b>Тема № 7. «Мой детский сад»</b></p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировать представления детей о детском саду.</li> <li>2. Познакомить с некоторыми правилами поведения в детском саду.</li> <li>3. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.</li> </ol>	<p><b>4-я неделя октябрь</b></p>	<p>Тематическое развлечение</p> <p>Экскурсия по детскому саду.</p>
<p><b>Тема № 8</b></p> <p><b>Безопасность:</b></p> <p><b>«Опасные предметы в доме»</b></p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать представления о предметах, опасных для здоровья;</li> <li>2. Учить детей рассказывать по предложенным картинкам</li> </ol>	<p><b>1-я неделя ноябрь</b></p>	<p>Использование иллюстраций, рассматривание опасных предметов для здоровья</p> <p>Дидактические игры</p>
<p><b>Тема № 9. Мой дом (предметы домашнего обихода)</b></p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить с домом, предметами домашнего обихода (мебель, посуда);</li> <li>2. Развивать у детей желание помогать взрослым по мере возможности;</li> <li>3. Воспитывать аккуратное отношение к предметам быта.</li> </ol>	<p><b>2 -я неделя ноябрь</b></p>	<p>Тематическое развлечение.</p> <p>Выставка детского творчества совместно с родителями.</p>

<p><b>Тема №10. «Мой город»</b></p>		<p>1. Знакомить детей с родным городом, его названием; объектами (улица, дом, магазин, поликлиника)  2. Развивать речь, мышление, восприятие, память. Обогащать словарный запас детей, расширять кругозор.</p>	<p><b>3-я неделя ноябрь</b></p>	
<p><b>Тема №11. «Дикие животные и их детеныши»</b></p>		<p>1. Развивать у детей способность наблюдать, описывать, строить предложения.  2. Расширять знания детей о животных и их детенышах.  3. Развивать познавательный интерес, связную речь.</p>	<p><b>4-я неделя ноябрь</b></p>	<p>Дидактические игры.  Фольклорный досуг.</p>
<p><b>Тема №12. «Домашние животные»</b></p>		<p>1. Знакомить детей с домашними животными, называть их и узнавать на картинках, знакомить с особенностями поведения.  2. Расширять представления о домашних животных, узнавать на картинках, в игрушках (собака, корова, коза и т. д.) и их детенышей, учить различать взрослых животных и их детёнышей.  3. Знакомить с элементарными представлениями о правильных способах взаимодействия с животными (наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить животных только с разрешения взрослых).  4. Воспитывать бережное отношение к животным.</p>		<p>Рассматривание иллюстраций с домашними животными.  Коллективная творческая работа</p>

<p><b>Тема № 14.</b> <b>«Игрушки»</b></p>		<p>1. Познакомить с названиями игрушек игровой комнаты. 2. Учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить её изображение на картинке, сравнивать большую и маленькую игрушки по размеру. 3. Воспитывать нравственные чувства любить и бережно относиться к игрушкам.</p>	<p><b>1-я неделя</b> <b>декабрь</b></p>	<p>Театрализованное представление Презентация.</p>
<p><b>Тема № 15.</b> <b>«Транспорт»</b></p>		<p>1. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения, называть части транспорта. 2. Расширять представления о грузовом и легковом транспорте. 3. Расширять представление о правилах безопасности дорожного движения (светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 4. Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств (автомашина, автобус). 5. Учить различать по внешнему виду и называть транспортные игрушки и их основные части: колёса, кузов, кабина, руль, окна.</p>	<p><b>2-я неделя</b> <b>декабрь</b></p>	<p>Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций по тематике и безопасности, беседа по ним.</p>
<p><b>Тема №15. Зима»</b> <b>(сезонные изменения в природе)</b></p>		<p>1. Продолжать знакомить с характерными признаками зимы, свойствами снега. 2. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи. 3. Учить отвечать на поставленные вопросы.</p>	<p><b>3-я неделя</b> <b>декабрь</b></p>	<p>Тематическое развлечение. Вечер загадок о зиме.</p>

<b>Тема №16. «Новый год»</b>	1.Развивать у детей способность наблюдать, описывать, строить предложения. 2.Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	<b>4-я неделя декабрь</b>	Тематическое развлечение. Вечер загадок о зиме. Рассматривание иллюстраций по теме и беседа по ним. Новогодний праздник
<b>С 1 января по 8 января каникулы</b>			
<b>Тема №17 «Одежда, обувь»</b>	1.Учить классифицировать одежду,обувь по сезонам; 2.Воспитывать бережное отношение к вещам; 3. Развивать логическое мышление, связную речь, внимание, память	<b>2-я неделя январь</b>	Рассматривание картинок  д/игра «Одень правильно»
<b>Тема № 18. «Зима» (особенности поведения зверей и птиц)</b>	1.Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных; 2. Расширять знания о диких животных. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей зимой. 3.Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. 4.Воспитание заботливого отношения к животным.	<b>3-я неделя январь</b>	Чтение стихотворений про лесных животных.

<p><b>Тема № 19. «Птицы зимой»</b></p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей различать больших и маленьких птиц.</li> <li>2. Учить находить и показывать части тела: голова, клюв, лапки, крылья, перья.</li> <li>3. Расширять представления о поведении птиц зимой голубя, вороны, воробья.</li> <li>4. Продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду, как передвигаются, клюют корм, формировать доброе отношение к птицам.</li> </ol>	<p><b>4-я неделя январь</b></p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Тема №20. «Комнатные растения»</b></p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с названиями некоторых комнатных растений, уметь находить их по иллюстрациям.</li> <li>2. Знакомить детей с трудовыми навыками ухода за растениями.</li> <li>3. Способствовать воспитанию бережного отношения к природе.</li> </ol>	<p><b>1-я неделя февраль</b></p>	<p>Дидактические игры. Сюжетная игра: «Устроим кукле комнату».</p>
<p><b>Тема №21 «Мебель»</b></p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей различать и называть предметы мебели;</li> <li>2. Рассказывать об их назначении;</li> <li>3. Развивать внимание, речь</li> </ol>	<p><b>2-я неделя февраль</b></p>	<p>Показ картинок Создание игровой ситуации</p>
<p><b>Тема №22. «Посуда»</b></p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: посуда.</li> <li>2. Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия посуды.</li> <li>3. Учить узнавать и называть по внешнему виду посуду.</li> <li>4. Учить узнавать и называть по внешнему виду столовую и чайную посуду; различать между собой. Познакомить с назначением и свойствами посуды.</li> </ol>	<p><b>3 -я неделя февраль</b></p>	<p>Коллективная работа «Комната» Выставка детского творчества</p>



<b>Тема №23. «Папин праздник»</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представление о солдатах (танкисты, лётчики, моряки), военной технике (самолёт, танк, корабль).</li> <li>2. Воспитывать у мальчиков стремление быть сильными и защищать слабых.</li> <li>3. Воспитывать любовь и уважение к близким.</li> </ol>	<b>4-я неделя февраль</b>	Театрализованное представление «Дух богатырский»
<b>Тема №24. «В гостях у кукол»</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить с названиями игрушек игровой комнаты; учить описывать куклу (называть части куклы, предметы одежды).</li> <li>2. Учить сравнивать большую и маленькую куклу по размеру.</li> <li>3. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки, и др.)</li> <li>4. Воспитывать нравственные чувства любить и бережно относиться к игрушкам.</li> </ol>	<b>1-я неделя март</b>	Театрализованное представление. Сюжетно-ролевая игра «В гости к куклам».
<b>Тема №25. «Мамин праздник»</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование первичных ценностей представлений о семье, семейных традициях.</li> <li>2. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.</li> <li>3. Формирование представлений о государственном празднике 8 Марта.</li> </ol>	<b>2 -я неделя март</b>	Подарки маме и бабушке.
<b>Тема № 26 «Дикие животные»</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Расширить знания детей о диких животных</li> <li>2. Расширить знания чем питаются, где живут</li> </ol>	<b>3-я неделя март</b>	Игра «Подбери правильно»
<b>Тема №27. «Домашние животные»</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Продолжать знакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных.</li> <li>2.Закрепить обобщающее понятие домашние животные.</li> <li>3.Продолжать учить узнавать их по описанию, развивать зрительное восприятие, внимание, память.</li> </ol>	<b>4-я неделя март</b>	Развлечение по тематике. Дидактические игры.
<b>Тема №28 Безопасность «Опасные предметы</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить детей с предметами опасными для жизни</li> <li>2.Формировать умение различать такие предметы в группе</li> <li>3.Способствовать развитию мышления, памяти, слухового внимания и восприятия</li> </ol>		Карточки с изображением, знаки

<b>вокруг нас»</b>				
<b>Тема №29. «Весна» (сезонные изменения в природе)</b>		1.Расширять представления о весне. 2.Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. 3. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появились проталины и т.д.).	<b>1 -я неделя апрель</b>	Выставка рисунков «Весенняя капель».
<b>Тема №30. «Весна» (особенности поведения зверей и птиц)</b>		1.Уточнить и расширить представления детей о диких животных. 2.Познакомить детей с характерным поведением зверей весной, учить правильно называть знакомых животных и их детёнышей, жилища; развивать интерес к живой природе, обогащать словарный запас 3.Уточнить и расширить знания детей об окружающем мире; воспитывать любовь к природе, бережное отношение ко всему живому.	<b>2 -я неделя апрель</b>	Конкурс рисунков «Весна - красна».
<b>Тема №31. «Домашняя птица»</b>		1. Познакомить детей с птицами, живущими с человеком, познакомить детей с понятием «домашние» птицы,учить различать их, называть их правильно. 2. Развивать словарный запас детей, внимание, память через иллюстративный материал и художественную литературу, дидактические игры. 3. Поддерживать физическое развитие детей через игровые упражнения и подвижные игры. 4. Воспитывать любовь к птицам; вызывать эмоциональный отклик	<b>3-я неделя апрель</b>	Игра «Птичий двор». Презентация.
<b>Тема №32. «Игрушки»</b>		1.Познакомить с игрушками в групповой комнате, определять их местонахождение, воспитывать бережное отношение к игрушкам, учить детей определять, где находится игрушка по отношению к другим предметам. 2.Закрепление названий игрушек, уточнение их свойств, качеств.	<b>4-я неделя апрель</b>	Развлечение «Любимые игрушки».

<b>Тема №33. «Лето» (сезонные изменения в природе)</b>		1. Дать представление детям о времени года «лето»; о его признаках. 2. Умение отличать «лето» от других времен года по характерным признакам. 3. Расширять, уточнять и активизировать словарь по изучаемой лексической теме. 4. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	<b>1-я неделя май</b>	Книжная выставка «Насекомые» Дидактические игры.
<b>Диагностика (вторая неделя мая)</b>				
<b>Тема № 34 Лето (насекомые, цветы)</b>		1. Различать виды насекомых и цветов, выделять их основные признаки; 2. Закрепить понятия «Один-много», «Большой-маленький» 3. Воспитывать отзывчивость, доброту, отношение к насекомым и цветам.	<b>3-я неделя май</b>	Фигурки насекомых и их изображения в книге Картинки «Цветы»

**Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям**

<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тематика</b>	<b>Цель</b>	<b>Деятельность</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<b>Сентябрь 01-09</b>	<b>входящая диагностика</b>		<p><b>Цель:</b>1. Выявить уровень знаний детей на начало учебного года.</p> <p>2. Развивать воображение, творческие способности.</p> <p>3. Повышать у детей уверенность в себе, в своих силах.</p> <p>4. Активизировать двигательную активность.</p>	Совместная, самостоятельная, игровая, коммуникативная, режимные моменты	Ю.А. Афонькина «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности» (первая младшая группа).
<b>Сентябрь 12-16</b>	<b><u>1 неделя</u> – «Осень, осень, листопад.Растения»</b>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b></p> <p><b>Тема:</b> «Листопад, листопад, листья желтые летят...»</p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b></p> <p><b>Тема:№1</b></p>	<p><b>Цель:</b> Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.</p> <p><b>Цель:</b> Развитие предметных действий.</p>	Познавательная, общение	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.21.  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 9
		<p><b><u>Речевое развитие</u></b></p> <p><b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b></p> <p><b>Тема:</b> «Осень</p>	<p><b>Цель:</b> расширять представления детей об</p>	Коммуникативная общение, игровая	Комплексные занятия по программе «От рождения до

		<p>золотая»</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b></p> <p><b>Тема:</b> Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»</p>	<p>окружающей природе; развивать художественное восприятие, внимание; развивать речевую активность; формировать умение работать в коллективе.</p> <p><b>Цель:</b> Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): <i>Саша – Сашенька – Сашуля</i>), преодолеть застенчивость.</p>	<p>Коммуникативная; общение</p>	<p>школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.56.</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (Вторая группа раннего развития) стр.33</p>
		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>Тема:</b> «Дождик, дождик, веселей!»</p> <p><b><u>ЛЕПКА</u></b></p> <p><b>Тема:</b> «Падают, падают листья...»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать чувство ритма.</p> <p><b>Цель:</b> Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина – отщипывать кусочки желтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прикреплять (примазывать) пальчиками. Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая</p> <p>Изобразительная; практическая, продуктивная</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.35.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.28.</p>

		<p><b><u>Физическое развитие</u></b></p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Прогулка по осенним дорожкам»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>  <b>Тема:</b> «В осеннем лесу»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия.</p> <p><b>Цель:</b> Учить детей ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия.</p>	<p>Двигательная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Лайзане, с. 29</p> <p>Лайзане, с. 29</p>
<p><b>Сентябрь</b></p> <p><b>19-23</b></p>	<p><b><u>2 неделя – «Овощи»</u></b></p>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Морковка от зайчика»</p> <p><b><u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> «Заборчик вокруг деревьев»</p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b>  <b>Тема: №2</b></p>	<p><b>Цель:</b> Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.</p> <p><b>Цель:</b> учить конструировать несложные сооружения, развивать игровые навыки, воображение, конструктивный праксис, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме.</p> <p><b>Цель:</b> Развитие предметных представлений</p>	<p>Познавательная, общение</p> <p>Игровая, совместная, продуктивная</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.20.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.61.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических</p>

			представлений в ясельных группах детского сада С. 9
<p><b><u>Речевое развитие</u></b></p> <p><b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b></p> <p><b>Тема:</b> Показ настольного театра по русской народной сказке «репка». Угостим мышку горошком</p>	<p><b>Цель:</b> познакомить с содержанием сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи; учить выполнять действия, о которых говорится в сказке; учить отщипывать небольшие комочки пластилина или глины, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку; познакомить с зеленым цветом.</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.48.</p>
<p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b></p> <p><b>Тема:</b> Повторение сказки «Репка» Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а»»</p>	<p><b>Цель:</b> Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i>; учить отчетливо произносить звук <i>а</i>, небольшие фразы.</p>	<p>Коммуникативная; общение; игровая</p>	<p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (Вторая группа раннего развития) стр.38.</p>
<p><b><u>Художественно-</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Учить ребенка</p>		

		<p><b><u>эстетическое развитие</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b> <b>Тема: «Грибы»</b></p>	<p>правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки – прямые вертикальные линии; не выходить за границу рисунка; формировать интерес к рисованию.</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая; игровая</p>	<p>Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Стр.6</p>
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b></p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b>Тема:</b> Игровое упражнение «Пройди через ручеек»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b> <b>Тема:</b> Игровое упражнение «Догони мяч»</p>	<p><b>Цель:</b> Развивать у детей чувство равновесия, ловкость, глазомер.</p> <p><b>Цель:</b> Развивать у детей умение сохранять во время ходьбы и бега необходимое направление и изменять его в зависимости от сложившейся ситуации. Приучать бегать в разных направлениях, не задевая друг друга; развивать внимание и выдержку.</p>	<p>Двигательная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Демина Е.С., Казюк Н.В. и т.д. «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ», с. 63</p> <p>Демина Е.С., Казюк Н.В. и т.д. «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ», с. 65</p>
<p><b>Сентябрь</b> <b>26-30</b></p>	<p><b><u>3 неделя</u></b> – <b>«Фрукты»</b></p>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b> <b>Тема:</b> Стихотворение</p>	<p><b>Цель:</b> познакомить с содержанием стихотворения В. Берестова, учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения; учить разнообразным играм с</p>	<p>Познавательная, общение, игровая.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е.</p>



		<p>В. Берестова «Большая кукла». Яблоки для куклы.</p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b></p> <p><b>Тема: №3</b></p>	<p>куклой, возможности разговаривать с игрушкой; развивать интонационную речь; учить рисовать предмет круглой формы, подпевать в песне музыкальные фразы, внимательно слушать спокойную мелодию; совершенствовать умение работать с карандашом.</p> <p><b>Цель:</b> Формирование умения различать предметы по форме и называть их <i>кубик, шарик</i>. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.</p>		<p>Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.92.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 10</p>
		<p><b><u>Речевое развитие</u></b></p> <p><b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b> <b>Тема:</b> Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку –Длинное Ушко»</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b> <b>Тема:</b> Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»</p>	<p><b>Цель:</b> Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).</p> <p><b>Цель:</b> Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p> <p>Коммуникативная; общение</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», с.21.</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», с.24.</p>

		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b> <b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>Тема: « Дождик»</b></p> <p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>Тема: «Стихотворение А. Барто «Мишка» Пряники для мишки»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки — прямые вертикальные линии; не выходить за пределы ограничительной линии; формировать интерес к рисованию.</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с содержанием стихотворения; учить рассматривать рисунки-иллюстрации, слышать и понимать воспитателя, выполнять задания (проговаривать текст, повторять движения), использовать изобразительный материал — пластилин, скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющивать его, соблюдать правила работы с ним.</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая</p> <p>Изобразительная; практическая, продуктивная</p>	<p>Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Стр.12</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.44 (2).</p>
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b> <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b>Тема: «Сделай как Катя»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово.</p> <p><b>Цель:</b> Учить детей ходить по</p>	<p>Двигательная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада» с.161</p> <p>Маханева М.Д.,</p>

		<p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>  <b>Тема:</b> «По извилистой дорожке» «Догони мяч»</p>	<p>извилистому шнуру. Развивать ловкость, дисциплинированность, терпение. Тренировать зрение и слух ребенка.</p>		<p>Рещикова С.В.  «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет», с.58.</p>
<p><b>Октябрь</b>  <b>03-07</b></p>	<p><b><u>4 неделя</u> –</b>  <b>«Я в мире человек (Части тела)»</b></p>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b>   <b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз»</p> <p><b><u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> «Дорожка в саду»</p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b>  <b>Тема:№4</b></p>	<p><b>Цель:</b> Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх – вниз</i>, научить отчетливо произносить их.</p> <p><b>Цель:</b> Развивать конструктивные способности. Учить располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу; активизировать словарь по теме; учить различать цвета, развивать память, мышление, зрительное восприятие, моторику.  <b>Цель:</b> Формирование умения различать предметы по форме и называть их <i>кубик, шарик</i>.  Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать,</p>	<p>Познавательная, общение</p> <p>Игровая, совместная, продуктивная</p>	<p>Гербова В.В.  «Развитие речи в детском саду», с.25</p> <p>ИНТЕРНЕТ</p> <p>Помораева И.А.,  Позина В.А.  Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 11</p>

		<p>ставить.</p>			
<p><b><u>Речевое развитие</u></b></p> <p><b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b>  <b>Тема:</b>  «Дидактические игры  «Поручения»,  «Лошадки»</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С  ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Б. Житков  «Храбрый утенок».  Крошки для утят</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук <i>и</i>.</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с содержанием рассказа Б. Житкова; приучать внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения; рассматривать рисунки-иллюстрации; учить выполнять упражнения на звукоподражание, отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p> <p>Коммуникативная; общение; игровая</p>	<p>Гербова В.В.  «Развитие речи в детском саду», с.27.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.86 (2).</p>		
<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p>		<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p>			

		<p align="center"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b> Тема: «Травка»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки—прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец; формировать интерес к рисованию.</p>	<p>Изобразительная; практическая; игровая</p>	<p>Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Стр.11</p>
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b></p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> Тема: «Наши ножки ходят по дорожке»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей ходьбе по ограниченной плоскости, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании, развивать внимание и умение реагировать на слово.</p>	<p>Двигательная</p>	<p>Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада» с.162</p>
		<p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b> Тема: «Достань яблочко»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей подпрыгивать на двух ногах, доставая предмет. Развивать координацию движений.</p>	<p>Двигательная</p>	<p>Маханева М.Д., Рещикова С.В. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет», с.60.</p>
<p><b>Октябрь</b>  <b>10-14</b></p>	<p align="center"><b><u>5 неделя –</u></b> <b>« Я в мире человек (ЗОЖ)»</b></p>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b> Тема: «У бабушки в гостях. Игра «чудесный мешочек»</p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Формировать доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, развивать речь, мышление, мелкую моторику, учить дифференцировать основные цвета (синий, красный, желтый).</p>	<p>Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.50.</p>

	<p><b><u>МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b> <b>Тема: №5</b></p>	<p><b>Цель:</b> Формирование умения различать предметы по форме и называть их <i>кирпичик, шарик.</i></p> <p>Формирование умения производить действия с предметами: гладить ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки</p>			<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 12</p>
	<p><b><u>Речевое развитие</u></b></p> <p><b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b> <b>Тема:</b> «Поиграем с куклой»</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b> <b>Тема:</b> Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»</p>	<p><b>Цель:</b> Развивать подражание движениям и речи взрослого (повторение звука <i>а</i>; звукоподражания <i>ля-ля-ля</i>; слова <i>кукла</i>; фраз: <i>кукла спит, кукла танцует, кукла поет песню</i> и др.).</p> <p><b>Цель:</b> Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения</p>		<p>Коммуникативная; общение, игровая</p> <p>Коммуникативная; общение, игровая</p>	<p>Е.А.Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста», с.43.</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», с.28.</p>
	<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b></p>			<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p>	

	<p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ</u></b> <b><u>ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b> <b>Тема:</b> «Мой веселый звонкий мяч...»</p> <p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>Тема:</b> «Вкусное печенье для кукол»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей рисовать предметы круглой формы. Развивать чувство цвета, художественные способности.</p> <p><b>Цель:</b> Вызвать интерес к созданию объемных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения. Воспитывать любопытность, инициативность, интерес к ИЗО.</p>	<p>Изобразительная; практическая</p> <p>Изобразительная; практическая, продуктивная</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.24.</p>
	<p><b><u>Физическое</u></b> <b><u>развитие</u></b> <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ</u></b> <b><u>ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b>Тема:</b> «Вот какие мы большие»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ</u></b> <b><u>ЗАНЯТИЕ №2</u></b> <b>Тема:</b> «Мой веселый звонкий мяч»</p>	<p><b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, ползании и подлезании под палку, бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве.</p> <p><b>Цель:</b> Учить детей подпрыгивать на двух ногах. Приучать внимательно слушать текст и убежать только тогда, когда будут произнесены последние слова.</p>	<p>Двигательная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада» с.162</p> <p>Маханева М.Д., Рещикова С.В. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет», с.59.</p>
	<p><b><u>Познавательное</u></b></p>			

<p><b>Октябрь</b></p> <p><b>17-21</b></p>	<p><b><u>6 неделя –</u></b></p> <p><b>«Мой дом, моя семья»</b></p>	<p><b><u>развитие</u></b></p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b></p> <p><b>Тема:</b> «Одежда для кукол. Игра: «Угадай по описанию»</p>	<p><b>Цель:</b> Знакомить с предметами одежды; учить последовательности одевания на прогулку, развивать внимание, восприятие, речь, общую моторику, воспитывать аккуратное отношение к одежде и желание убирать вещи на место; обогащать словарь за счет названий предметов одежды и обуви, определений.</p>	<p>Познавательно-исследовательская, общение, игровая</p> <p>Игровая, совместная, продуктивная</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.84.</p>
		<p><b><u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>Тема:</b> «Поезд для друзей»</p>	<p><b>Цель:</b> Познакомить с кубом и его особенностями, учить выкладывать на плоскости длинный поезд.</p>		<p>Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 1-2 лет», с.25.</p>
		<p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b></p> <p><b>Тема: №6</b></p>	<p><b>Цель:</b> Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формирование умения сооружать простейшие постройки</p>		<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 13</p>
		<p><b><u>Речевое развитие</u></b></p> <p><b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b></p> <p><b>Тема:</b> Игры и упражнения на звукопроизношение (звук «У»). Чтение песенки «Разговоры».</p>	<p><b>Цель:</b> Закрепить правильное произношение звука «У» (изолированного и в звукосочетаниях).</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», с.29.</p>



		<p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Петушок с семьей. Сказка на фланелеграфе (по мотивам сказки К. Чуковского «цыплёнок»)</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей слушать сказку в инсценированном варианте; знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками; продолжать закреплять понятие «семья»; воспитывать интерес к сказкам.</p>	<p>Коммуникативная; общение; игровая</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.61</p>
		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b>   <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>   <b><u>РИСОВАНИЕ пальчиками</u></b>  <b>Тема:</b> «Круги»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить ребенка правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать круги, располагать их равномерно на листе бумаги; формировать интерес к рисованию.</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки   Изобразительная; практическая; игровая</p>	<p>Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года)», с.15.</p>
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b>   <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Подлезть под воротики»   <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей ползать и пролезать под ворота.   <b>Цель:</b> Развитие целенаправленной двигательной активности.</p>	<p>Двигательная   Двигательная</p>	<p>Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада» с.162   Лайзане, с.31</p>

		Тема: «Подвижные игры»			
Октябрь 24-28	7 неделя – «Мой детский сад»	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b></p> <p>Тема: «Кто нам помогает? (о няне) Игра: «Кто что делает?»»</p>	<p><b>Цель:</b> Формировать представления о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники няни и их назначение, обогащать словарный запас; воспитывать интерес к движениям под музыку.</p>	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.69.
		<p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b></p> <p>Тема: №7</p>	<p><b>Цель:</b> Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствование предметных представлений</p>		
		<p><b><u>Речевое развитие</u></b></p> <p><b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b></p> <p>Тема: Рассматривание картины «В песочнице» и беседа по ней.</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.</p>	Коммуникативная, общение	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», с.45.
					Гербова В.В. «Развитие речи в

		<p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»</p>	<p><b>Цель:</b> С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.</p>		<p>детском саду», с.33.</p>
		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>  <b><u>РИСОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> «Дождик, дождик, веселей!»    <b><u>ЛЕПКА</u></b> модульная  <b>Тема:</b> «Пушистые тучки»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами (в виде штрихов или прямых линий). Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.  <b>Цель:</b> Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом - отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять пальчиками. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки    Изобразительная; практическая    Изобразительная; практическая, Продуктивная</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.35.    И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.36.</p>

			пальчики и кисть руки.		
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b></p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> Тема: Подвижная игра «Иди ко мне»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b> Тема: «Спортивные игры с канатом»</p>	<p><b>Цель:</b> Познакомить детей с броском мешочка на дальность правой (левой) рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p><b>Цель:</b> Развитие основных движений.</p>	<p>Двигательная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Лайзане, с. 31</p> <p>Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми», с.79.</p>
<p><b>Октябрь</b></p> <p><b>30-03</b></p>	<p><b><u>8 неделя</u> –</b></p> <p><b>Безопасность « «Опасные предметы в доме»»</b></p>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p> <p>Беседа: «Опасные предметы»</p>	<p><b>Цель:</b> Формирование представления об опасных предметах, правила пользования бытовыми, столовыми приборами.</p>	<p>Дидактическая игра «Опасно-не опасно»</p>	<p>Интернет</p>
		<p><b><u>Речевое развитие</u></b></p> <p>Гимнастика «Качели»</p> <p>Тема: Дидактическое</p>	<p><b>Цель:</b> развитие артикуляционной моторики, научить правильно выговаривать слова</p> <p><b>Цель:</b> С помощью</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p>	<p>Интернет</p> <p>Гербова В.В.</p>

		<p>упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»</p>	<p>султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.</p>		<p>«Развитие речи в детском саду», с.33.</p>
		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>Аппликация</u></b> <b>Тема: «Опасные предметы !»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей пользоваться клеем, научить работать в коллективе</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.35.</p>
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b></p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b>Тема: Подвижная</b></p>	<p><b>Цель:</b> Повторить умения бросок мешочка на дальность правой (левой) рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске,</p>	<p>Двигательная</p>	<p>Лайзане, с. 31</p> <p>Д.Н. Колдина</p>

		игра «Выполни упражнение»	развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве.	Двигательная	«Игровые занятия с детьми», с.79.
<b>Ноябрь</b> <b>07-11</b>	<b>9 неделя –</b> <b>« Мой дом (предметы домашнего обихода)»</b>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b> <b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b> <b>Тема:</b> «Матрешки в гости к нам спешат, порадовать тебя хотят»</p> <p><b><u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u></b> <b>Тема:</b> «Кроватки для большой и маленькой кукол»</p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Познакомить детей с русской народной игрушкой – матрешка, выполнять с ней различные действия. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству. Учить вступать в общение со взрослым при помощи речи и игровых действий. Побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства со сказками и потешками.</p> <p><b>Цель:</b> Продолжать учить детей создавать постройки, накладывая детали друг на друга и ставя их рядом; различать строительный материал и постройки. Побуждать детей повторять за педагогом отдельные слова, словосочетания, несложные предложения. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, учить</p>	<p>Познавательно-исследовательская, общение, игровая</p> <p>Игровая, познавательно-исследовательская, общение, совместная, продуктивная</p>	<p>Маханева М.Д., Рещикова С.В. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет», с.44.</p> <p>Е.С. Демина, Н.В. Казюк «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ», с.54.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование</p>

	<p><b><u>ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b>  <b>Тема: №8</b></p>	<p>аккуратно убирать игрушки на свои места.</p> <p><b>Цель:</b> Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький.</i></p>		<p>элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 15</p>
	<p><b><u>Речевое развитие РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b>  <b>Тема:</b>          Рассматривание картины «Спасаем мяч».</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.</p> <p><b>Цель:</b> Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p> <p>Коммуникативная; общение; игровая</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», с.43.</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», с.34.</p>
	<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей рисовать прямые вертикальные линии</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная;</p>	<p>Е.А.Янушко</p>

		<p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> «Воздушные шарики»  (дорисовывание ниточек к шарам)</p>	<p>карандашом; закреплять умение держать карандаш тремя пальцами, крепко, но без сильного сжимания, линии проводить быстро, уверенно. Закреплять знания о красном, синем, желтом и зеленом цветах.</p>	<p>практическая;  игровая</p>	<p>«Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года)»</p>
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b>  <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Делай как кошечка»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>  <b>Тема:</b> «Катание мячиков»</p>	<p><b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, ползании и подлезании под палку, бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве.</p> <p><b>Цель:</b> Развитие умения отталкивать мячик от себя и катить его вперед по полу.</p>	<p>Двигательная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Лайзане, с.31</p> <p>Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми», с.44.</p>
<p><b>Ноябрь</b>  <b>14-18</b></p>	<p><b><u>10 неделя</u></b> –  <b>« Мой город»</b></p>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b>  <b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Моя семья»  (рассматривание картины)</p>	<p><b>Цель:</b> Формировать у детей представление о семье. Учить правильно называть членов своей семьи. Воспитывать добрые чувства по отношению к своим близким.</p>	<p>Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая.</p>	<p>Интернет ресурсы. -</p>



		<p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b>  <b>Тема: №9</b></p>	<p>Формировать духовно-нравственные ценности. Развивать диалогическую речь.  <b>Цель:</b> Развитие умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i>.          Совершенствование предметных представлений.</p>		<p>Помораева И.А., Позина В.А.          Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 16</p>
		<p><b><u>Речевое развитие РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка».</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Стихотворение А. Барто «Грузовик» Колеса для машин.</p>	<p><b>Цель:</b> Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).  <b>Цель:</b> познакомить с содержанием стихотворения А. Барто; в процессе рассматривания рисунка или игрушки активизировать речь; учить различать действия, противоположные по значению (<i>стоять - ехать</i>); учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу; учить слушать песню, начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкой.</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», с.34.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.86.</p>

		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b> <b>Тема: «Ветерок, подуй слегка!»</b></p> <p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>Тема: «Пушистые тучки»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Показать детям возможность создания выразительного образа «танцующего ветра». Продолжать учить рисовать кисточкой – проводить свободные хаотичные линии. Знакомить с синим цветом. Развивать глазомер – ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его пределы.</p> <p><b>Цель:</b> Учить прикреплять к картону маленькие пластилиновые шарики, развивать мелкую моторику пальцев.</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая</p> <p>Изобразительная; практическая, продуктивная</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.33.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.34</p>
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b></p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b>Тема: «Покажи кошечке как мы умеем!»</b></p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей ходьбе по ограниченной поверхности, ползание и подлезание под палку.</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с броском мешочка на дальность правой (левой) рукой, упражнять в ходьбе по</p>	<p>Двигательная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада» с.163</p> <p>Лайзане, с. 31</p>

		<b><u>ЗАНЯТИЕ №2</u> Тема:</b>	гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве.		
<b>Ноябрь</b>  <b>21-25</b>	<b><u>11 неделя –</u></b> <b>«Дикие животные и их детеныши»</b>	<b><u>Познавательное развитие</u></b> <b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b> <b>Тема:</b> «Рыбка плавает в воде»	<b>Цель:</b> Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.	Познавательно-исследовательская, общение, игровая	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.23.  Новоселова с 107
		<b><u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u></b> <b>Тема:</b> Заборчик для козлят	<b>Цель:</b> Учить ставить кирпичики вертикально к поверхности стола на длинное ребро, играть постройкой.		
		<b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b> <b>Тема: №10</b>	<b>Цель:</b> Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: <i>большие кубики, маленькие кубики</i> . Формирование умения сооружать простые постройки.	Игровая, познавательно-исследовательская, общение, совместная, продуктивная	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 17
		<b><u>Речевое развитие</u></b> <b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b> <b>Тема:</b> Медвежья семья. Игра «кто спрятался?»	<b>Цель:</b> Познакомить с внешними признаками медведя, учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением,	Коммуникативная, общение, игровая	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С.

		<p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Чтение сказки «Козлятки и волк»</p>	<p>развивать внимание, память, речь.</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.</p>	<p>Коммуникативная; общение; игровая</p>	<p>Комаровой, М.А. Васильевой, с.91.</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», с.31.</p>
		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> Рисование «Вот ёжик, ни головы, ни ножек»</p>	<p><b>Цель:</b> Вовлекать детей в сотворчество с родителями: рисовать иголочки-прямые вертикальные линии, дополняя созданный родителями образ. Учить наблюдать за творческой работой мамы и действовать по подражанию. Вызвать желание рисовать ягодки ватными палочками.</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая; игровая</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.39</p>
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b></p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Вышла курочка гулять»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей ходьбе по дорожке 40 см, длиной 4-6 м, ползание, подлезание под палку (веревку), установленную на высоте 40-50 см.</p>	<p>Двигательная</p>	<p>Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада» с.164</p> <p>Лайзане, с.31</p>

		<b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>	<b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, ползании и подлезании под палку, бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве.	Двигательная	
<b>Декабрь 05 - 09</b>	<b><u>12 неделя –</u> «Домашние животные»</b>	<b><u>Познавательное развитие ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b> <b>Тема:</b> «Наши верные друзья.	<b>Цель:</b> Совершенствовать знания о домашних животных и их детёнышах: кошке, собаке. Развивать тактильное восприятие: мягкая, пушистая	Познавательная, общение	«Конспекты занятий в ясельной группе» Н.А. Карпухина с.21.  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 19
		<b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b> <b>Тема:№12</b>	<b>Цель:</b> Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.		
		<b><u>Речевое развитие РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b> <b>Тема:</b> «Киска-киска»	<b>Цель:</b> Формировать у детей желание и умение повторять рифмующиеся слова и звуко сочетания текста, развивать слуховое и зрительное восприятие. Воспитывать сочувствие и желание помочь близким.	Коммуникативная, общение, игровая	«Конспекты занятий в ясельной группе» Н.А. Карпухина с. 47,
		<b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b> <b>Тема:</b> Рассказ л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше...». Веточка	<b>Цель:</b> Познакомить с рассказом Л. Н. Толстого;	Коммуникативная; общение	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е.

		для птички.	учить слушать рассказ без наглядного сопровождения; приучать задавать вопрос «Что делает?», совершенствовать память и внимание;		Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой с.105
		<b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b> <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b> <b><u>РИСОВАНИЕ</u></b> <b>Тема:</b> Рисование “Ветерок подуй слегка”	<b>Цель:</b> Продолжать учить рисовать кисточкой - проводить свободные линии. Учить детей рисовать «по мокрому»: раскрепостить руку, учить свободно вести кисть, следуя по направлению ворса. Воспитывать интерес к совместной деятельности с мамой	Музыкальная; восприятие смысла музыки  Изобразительная; практическая	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.31.
		<b><u>Физическое развитие</u></b> <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b>Тема:</b> «Зайка серенький сидит»  <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b> <b>Тема:</b> «24»	<b>Цель:</b> Познакомить с броском мешочка вдаль правой рукой (левой), упражнять в ходьбе по гимнастической доске.  <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе по доске, ползании, подлезании под палку, учить бросать одной рукой, воспитывать.	Двигательная    Двигательная	Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада», с.165  Лайзане, с. 33
<b>Декабрь</b>	<b><u>13 неделя</u></b> –	<b><u>Познавательное развитие</u></b>			Комплексные

12-16

**«Игрушки»**

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С  
ОКРУЖАЮЩИМ №1**

**Тема:** «В МАГАЗИНЕ ИГРУШЕК» (главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика», перевод с польского В. Приходько). Красивый зонтик.

**ФОРМИРОВАНИЕ  
ЭЛЕМЕНТАРНЫХ  
МАТЕМАТИЧЕСКИХ  
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**Тема:23**

**Речевое развитие  
РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1**

**Тема:** ВЫБИРАЕМ ИГРУШКИ ДЛЯ ПРОГУЛКИ. ИГРА «ПОКАЖИ ПРЕДМЕТ» (признаки предметов)

**Цель:** Познакомить с главами из книги Ч. Янчарского, вызвать чувство радости за Мишку Ушастика, нашего друга, желание узнать что-то новое про медвежонка, обогащать словарь учить рассказывать об игрушке; вызывать активность детей при подпевании и пении.

**Цель:** Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: *большой, маленький, кубик, шарик, много.*

**Цель:** Учить детей внимательно слушать и наблюдать; отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; формировать способность детей к диалогической речи.

Познавательная,  
общение

Коммуникативная,  
общение, игровая

занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.212

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 29

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.218

Комплексные занятия по

	<p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Закличка «Дождик, дождик, веселей...». Дождик</p>	<p><b>Цель:</b> Познакомить с содержанием русской народной песенки, продолжать учить понимать вопросы воспитателя и отвечать на них; учить изображать дождь, рисуя кистью короткие тонкие штрихи, закреплять умение правильно держать кисть; развивать образность восприятия музыки, учить узнавать в музыке звуки дождя, вызывать желание подпевать воспитателю.</p>	<p>Коммуникативная; общение, игровая</p>	<p>программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.220</p>
	<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> Воздушные шары (Рисование поролоновым тампоном).</p> <p><b><u>ЛЕПКА</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету.</p> <p><b>Цель:</b> Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластилине</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая</p> <p>Изобразительная; практическая, продуктивная</p>	<p>Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет», с.43</p> <p>Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»,</p>



		<p><b>Тема:</b> Мыльные пузыри («Оттиски» на пластилине).</p> <p><b>Физическое развитие</b> <b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</b> <b>Тема:</b> «Где же наши ручки»</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</b> <b>Тема:</b> «Птички»</p>	<p>крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев</p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе стайкой. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя (остановиться, повернуться).</p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге стайкой. Развивать ориентировку в пространстве.</p>	<p>с.24</p> <p>Двигательная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Бабина К. С., с. 22</p> <p>Бабина К. С., с. 22</p>
<p><i>Декабрь</i></p> <p><i>19 - 23</i></p>	<p><i><u>14 неделя</u></i> – «Транспорт»</p>	<p><b>Познавательное развитие</b> <b>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</b> <b>Тема:</b> «Кто на чем ездит»</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> <b>Тема:</b> «Машины»</p> <p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ</b></p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей группировать транспорт. Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, одного, много-мало, много-много. Развитие умение двигаться за взрослым в определенном направлении.</p> <p><b>Цель:</b> учить приему накладывания деталей, познакомить с новой деталью – пластиной. Учить игровым действиям.</p> <p><b>Цель:</b> Развитие умения</p>	<p>Познавательная, общение</p>	<p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая младшая группа с.112</p> <p>Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Бондаренко Т.М. стр.163</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных</p>

		<p><b><u>ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b>  <b>Тема: №14</b></p>	<p>формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>один-много</i>.</p>		<p>математических представлений в ясельных группах детского сада  С. 21</p>
	<p><b><u>Речевое развитие</u></b>  <b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки). Едем на автобусе.</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна.</p> <p><b>Цель:</b> Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p> <p>Коммуникативная; общение</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с. 179</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с. 69</p>	
	<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Вызвать интерес к</p>		<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p>	<p>И.А. Лыкова</p>

		<p><b><u>ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> Рисование «Мостик через речку».</p>	<p>рисованию мостика. Учить проводить прямые линии рядом. Упражнять в технике рисования кистью. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности.</p>	<p>Изобразительная; практическая</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду», с.71.</p>
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b>  <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Шустрые котята»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>  <b>Тема:</b> «28</p>	<p><b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе по ребристой доске, повторить в умении взойти на ящик и сойти с него.</p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве.</p>	<p>Двигательная</p>	<p>Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада», с.167</p> <p>Лайзане, с. 34</p>
<p><i>Декабрь</i></p> <p><i>26 - 30</i></p>	<p><i><u>15 неделя –</u></i></p> <p><i>«Новый год»</i></p>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b>  <b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Рассматривание картины «Катаемся на санках». Опыт «Как снег становится водой?»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить узнавать зимние явления природы, отвечать на вопросы по содержанию картины. Показать, что в тепле снег тает и становится водой.</p> <p><b>Цель:</b> Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество</p>	<p>Познавательная, общение</p>	<p>«Конспекты занятий в ясельной группе» Н.А. Карпухина с.24.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических</p>

	<p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b>  <b>Тема: №15</b></p>	<p>предметов <i>много</i> – <i>много</i>.  Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.</p>			<p>представлений в ясельных группах детского сада  С. 21</p>
	<p><b><u>Речевое развитие РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Зимние забавы родителей и малышей. Рассматривание картины «зимние забавы»</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Чтение и разыгрывание потешки «Как по снегу, по метели, трое саночек летели»</p>	<p><b>Цель:</b> Уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; активизировать словарь по теме «Зима».</p> <p><b>Цель:</b> Продолжать знакомить с малыми фольклорными жанрами, раскрыть содержание, используя наглядность и обыгрывание.</p>		<p>Коммуникативная, общение, игровая</p> <p>Коммуникативная; общение; игровая</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с. 122.</p> <p>Т.М. Бондаренко с.49, «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада»</p>
	<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1 МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2 РИСОВАНИЕ</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Рисование праздничной елочки, проведение кистью прямых линий – «веток от</p>		<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая; игровая</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.44.</p>

		<p><b>Тема:</b> «Праздничная елочка»</p> <p><b>ЛЕПКА</b></p> <p><b>Тема:</b> «Снеговики играют в снежки»</p>	<p>ствола»</p> <p><b>Цель:</b> Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями, развитие чувства формы, мелкой моторики.</p>	<p>Изобразительная; практическая, продуктивная</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.46.</p>
		<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</b></p> <p><b>Тема:</b> «Поиграем с котиком в мячик»</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</b></p> <p><b>Тема:</b> «30»</p>	<p><b>Цель:</b> Познакомить с броском из-за головы двумя руками, бежать за мячом.</p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве.</p>	<p>Двигательная</p>	<p>Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада», с.167</p> <p>с.34, Лайзане</p>
<b>ЯНВАРЬ с 1 по 8 каникулы</b>					
	<b><u>17 неделя –</u></b>				
	<b>Одежда, обувь</b>				
<b>Январь</b>	<b><u>18 неделя –</u></b>	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</b></p> <p><b>Тема:</b> «Снеговичок и елочка».</p>	<p><b>Цель:</b> Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.</p>	<p>Познавательная, общение</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.26</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование</p>
<b>15 - 19</b>	<b>«Зима» (сезонные изменения в природе)</b>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ</b></p>			

		<p><b><u>ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b>  <b>Тема: №16</b></p>	<p><b>Цель:</b> Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i>. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много-один, один-много</i>.</p>		<p>элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада  С. 22</p>
	<p><b><u>Речевое развитие РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Игра «Кто позвал?».  Дидактическая игра «Это зима?»</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Стихотворение М. Познанской «Снег идёт». Снежная улица.</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить со стихотворением «Снег идет» М. Познанской, продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; развивать у детей способность создавать сюжетно-игровой замысел, ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа; вызывать желание подпевать музыкальные фразы.</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p> <p>Коммуникативная; общение</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», с.48</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с. 170.</p>	
		<p><b><u>Художественно-</u></b></p>		<p>Музыкальная;</p>	

		<p><b><u>эстетическое развитие</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> «Снежок порхает, кружится».</p> <p><b><u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> «Постройка стула»</p>	<p><b>Цель:</b> Вызвать интерес к созданию образа снегопада. Закрепить представление о белом цвете. Закреплять навык рисования ватными палочками. Развивать мелкую моторику, чувство цвета, ритма.</p> <p><b>Цель:</b> Научить детей новой постройке из кубика и кирпичика, понимать слово «стул», играть с постройкой.</p>	<p>восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая;</p> <p>Практическая, продуктивная</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.40.</p> <p>с132 Новоселова (3 изд.)</p>
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b>  <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b>Тема:</b> «Мы Петрушки»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>  <b>Тема:</b> «32»</p>	<p><b>Цель:</b> Повторить ходьбу по доске, упражнять в ползании, подлезании под палку.</p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе по гимнастической доске, повторить ползание и пролезание в обруч, упражнять в бросании одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия.</p>	<p>Двигательная</p>	<p>Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада», с.168</p> <p>Лайзане, с. 35</p>
<b>Январь</b>	<b><u>19 неделя – «Птицы зимой»</u></b>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b>  <b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе</p>	<p>Познавательная, общение</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском</p>

<p><b>Тема:</b> У кормушки</p> <p><b><u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u></b> <b>Тема:</b> «Лесенка для зайчиков»</p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b> <b>Тема: №17</b></p>	<p>отношение к птицам, желание заботиться о них.</p> <p><b>Цель:</b> Учить строить лесенку из 6 кирпичиков, развивать интерес к деятельности.</p> <p><b>Цель:</b> Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i>. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – много</i>.</p>	<p>Игровая, совместная, продуктивная</p>	<p>саду», с.24</p> <p>Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. стр188. Бондаренко Т.М.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 23</p>
<p><b><u>Речевое развитие</u></b> <b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b> <b>Тема:</b> Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b> <b>Тема:</b> Рассматривание</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).</p> <p><b>Цель:</b> Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова,</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p> <p>Коммуникативная; общение; игровая</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» с.52</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» с.37</p>



		картины «Ганя и голуби».	небольшие фразы.			
		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> «Зимнее дерево».</p>	<p><b>Цель:</b> Показать детям, что рисовать можно не только кисточкой и карандашом, но и пальчиками. Вызвать интерес к работе с красками. Продолжать обучение взаимодействию со сверстниками.</p>	Музыкальная; восприятие смысла музыки	Изобразительная; практическая; игровая	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.78.
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b>  <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Покажем Петрушке, как мы умеем!»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>  <b>Тема:</b> «34»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить бросать мяч вдаль из-за головы обеими руками.</p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе по гимнастической доске, повторить ползание и пролезание в обруч, упражнять в бросании одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия.</p>		Двигательная	Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада», с.168  с.35, Лайзане
<b>Январь</b>  <b>29-02</b>	<b><u>20 неделя –</u></b>  <b>«Комнатные растения»</b>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b>  <b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b>  <b>Тема:</b>  «Рассматривание</p>	<p><b>Цель:</b> Учить внимательно слушать и наблюдать; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, помочь детям правильно называть листья,</p>	Познавательная, общение		Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под

		<p>комнатных растений и веток деревьев с почками. Игра «какие бывают листья».</p> <p><b><u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> «Широкая дорожка»</p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b>  <b>Тема:19</b></p>	<p>ствол (у фикуса), что растения растут, «пьют» воду, что с ними следует обращаться осторожно: можно сломать листик, стебелек).</p> <p><b>Цель:</b> Учить строить широкую дорожку, прикладывая кирпичики к друг другу длинной узкой гранью. Учить игровым действиям.</p> <p><b>Цель:</b> Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i>. Развитие умения различать количество предметов: <i>один – много</i>. Развитие предметных представлений.</p>	<p>Игровая, совместная, продуктивная</p>	<p>редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с 225.</p> <p>Т.М. Бондаренко с.92, Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 25</p>
	<p><b><u>Речевое развитие</u></b>  <b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Ознакомление с комнатными растениями».</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Чтение сказки</p>	<p><b>Цель:</b> Способствовать появлению у детей стремления пожалеть растение, ему помочь. Воспитывать бережное отношение к растениям.</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей со</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p> <p>Коммуникативная; общение; игровая</p>	<p>Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Стр. 223.  Бондаренко Т.М.</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» с.48</p>	

		<p>А. Н. Толстого «Три медведя».</p>	<p>сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.</p>		
<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>  <b><u>РИСОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема: «Лопаточки»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Учить ребенка правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, её начало и конец; формировать интерес к рисованию.</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая; игровая</p>	<p>Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года)» С.7</p>		
<p><b><u>Физическое развитие</u></b>  <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b>Тема: «Высоко поднимем ноги!»</b></p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>  <b>Тема: «38»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей ходить высоко поднимая ноги. Переступать через палки (веревки), положенные на пол на расстоянии 1,5-2 м. одна от другой.</p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в ползании и подлезании под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать</p>	<p>Двигательная</p>	<p>Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада», с.169</p> <p>с.37, Лайзане</p>		

			самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве.		
<b>Февраль</b>  <b>05- 09</b>	<b><u>21 неделя-</u></b>  <b>«Мебель»</b>	<b><u>Познавательное развитие</u></b> <b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ</u></b> <b>Тема:</b> «Рассматривание картинок с мебелью»	<b>Цель:</b> научить ребят правильно называть название мебели, научить правильно показывать ее	Познавательная, общение	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с 225.  Т.М. Бондаренко с.92, Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 25
		<b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b> <b>Тема:19</b>	<b>Цель:</b> Формирование умения различать предметы по форме Развитие умения различать количество предметов: <i>один – много.</i> Развитие предметных представлений.		
		<b><u>Речевое развитие</u></b>  <b>Тема:</b> Мебель у меня дома	<b>Цель:</b> Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы о	Коммуникативная, общение, игровая.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е.

		<p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ с ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b></p> <p><b>Тема:</b> Стихотворение К Нефедоровой «Мебель»</p>	<p>какой-либо мебели .</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с содержанием стихотворения , развивать способность активно проговаривать простые и сложные фразы; продолжать учить согласовывать слова в предложении.</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая.</p>	<p>Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.162.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.149.</p>
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b></p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b></p> <p><b>Тема:</b> : «Белочка на веточках»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b>Тема:</b> «42»</p>	<p><b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе по наклонной доске, повторить ползание и перелазание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность.</p> <p><b>Цель:</b> Упражнять в ползании и пролезании в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умения действовать по сигналу.</p>	<p>Двигательная</p>	<p>Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада», с.170</p> <p>с.42, Лайзане</p>
<p><b>Февраль</b></p> <p><b>12 - 16</b></p>	<p><b><u>22 неделя-</u></b></p> <p><b>«Посуда»</b></p>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Уточнить</p>	<p>Познавательная, общение</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до</p>

		<p><b>Тема:</b> Игрушки и посуда. Для чего нужны игрушки и посуда.</p> <p><b><u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u></b> <b>Тема:</b> «Поезд из кубиков».</p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b> <b>Тема:21</b></p>	<p>представления о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду, развивать внимание, память, воображение, речь.</p> <p><b>Цель:</b> Учить строить поезд из кубиков, чередуя их по цвету.</p> <p><b>Цель:</b> Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – один Развитие предметных представлений.</p>	<p>Игровая, совместная, продуктивная</p>	<p>школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.159.</p> <p>Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада Бондаренко Т.М. стр.179</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 27</p>
		<p><b><u>Речевое развитие РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b> <b>Тема:</b> Игрушки в гостях у ребят. Игра «расставь посуду».</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ с ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы о какой-либо игрушке словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов, отмечая ее особенности и характер действий с ней; обогатить и</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая.</p> <p>Коммуникативная,</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.162.</p> <p>Комплексные</p>

		<p><b>Тема:</b> Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает». Тарелочка.</p>	<p>активизировать словарь по теме.</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с содержанием стихотворения С. Капутикян, развивать способность активно проговаривать простые и сложные фразы; продолжать учить согласовывать слова в предложении; закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знание цветов, развивать интерес к рисованию; вызывать желание вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы.</p>	<p>общение, игровая.</p>	<p>занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.149.</p>
		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>  <b><u>РИСОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> «Вкусные картинки».</p>	<p><b>Цель:</b> Познакомить детей с новым видом раскрашивания – раскрашиванием контурных картинок. Продолжаем учить рисовать кистью – вести по контуру, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая, продуктивная</p>	<p>И.А. Лыкова «Изо деятельность в д/с», с.49</p>

			рисованию и краскам, аккуратность, самостоятельность.		
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b></p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> Тема: : «Белочка на веточках»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b> Тема: «42»</p>	<p><b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе по наклонной доске, повторить ползание и перелазание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность.</p> <p><b>Цель:</b> Упражнять в ползании и пролезании в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умения действовать по сигналу.</p>	Двигательная	<p>Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада», с.170</p> <p>с.42, Лайзане</p>
Февраль 19-22	<u>23 неделя</u> – «Папин праздник»	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b> Тема: Ознакомление с качествами предметов. Игра «широкий и узкий».</p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b> Тема:22</p>	<p><b>Цель:</b> Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; учить использовать в речи прилагательные: <i>широкий</i> - <i>узкий</i>; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к природе.</p> <p><b>Цель:</b> Развитие умения формировать группы однородных предметов,</p>	Познавательная, общение	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.204.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических</p>



		различать их количество и обозначать словами: <i>много – один, один – много.</i>	представлений в ясельных группах детского сада С. 28
<p><b><u>Речевое развитие</u></b> <b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b> <b>Тема:</b> Игра «куда что положить?». Игра «Угадай по описанию».</p>	<p><b>Цель:</b> Совершенствовать способности обобщать, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; развивать мышление, речь, внимание, восприятие; обогащать словарный запас.</p>	Коммуникативная, общение, игровая	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.208
<p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b> <b>Тема:</b> Стихотворение А. Барто «Кораблик». Морские волны.</p>	<p><b>Цель:</b> Вспомнить стихотворение А. Барто «Кораблик», развивать память, поощрять желание прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя; учить четко и правильно произносить слова;</p>	Коммуникативная; общение; игровая	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.204
<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b> <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b> <b><u>РИСОВАНИЕ</u></b> <b>Тема:</b> «Лоскутное одеяло».</p>	<p><b>Цель:</b> Использовать в работе знакомые техники. Вызвать интерес к созданию коллективной работы.</p>	Музыкальная; восприятие смысла музыки  Изобразительная; практическая; игровая	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.57.

		<p>Подвести детей к практическому освоению понятия «часть» и «целое». Составление коллективной композиции, из индивидуальных работ.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  <b>Тема:</b> «Самолёты стоят на аэродроме».</p>	<p>Цель: Продолжать учить детей раскатывать прямыми движениями рук пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание.</p>	<p>Изобразительная; практическая, продуктивная</p>	<p>«Комплексные занятия по изобразительной деятельности» (от 2 до 3 лет). По программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, С.Комаровой, М.А.Васильевой стр.59</p>
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b></p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Пройди по тропинке»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>  <b>Тема:</b> «44»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить ходить по наклонной доске, приподнятой над полом на 10-20 см.</p> <p><b>Цель:</b> Учить детей ходить высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие, глазомер.</p>	<p>Двигательная</p>	<p>Н.А.Карпухина  «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада», с.171</p> <p>с.40, Лайзане</p>
<p><b>Февраль</b></p> <p><b>26-01</b></p>	<p><b><u>24 неделя–</u></b>  <b>«В гостях у кукол»</b></p>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b>  <b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Дать детям представления о домашних животных и их</p>	<p>Познавательная,</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От</p>

		<p><b><u>ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b>  <b>Тема: «Котенок Пушок»</b></p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b>  <b>Тема:20</b></p>	<p>детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.</p> <p><b>Цель:</b> Формирование умения различать предметы по форме называть их: <i>кубик, шарик</i>.  Развитие умения различать количество предметов: <i>много – много</i>.</p>	<p>общение</p>	<p>рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.194.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 26</p>
		<p><b><u>Речевое развитие РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b>  <b>Тема: «Кто в гости пришел?»</b></p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».</p>	<p><b>Цель:</b> Развивать устойчивость слуховосприятия, соотношения звука с образом звучащей игрушки, нахождения звучащего предмета на картинке, обозначать предмет облегченным словом.</p> <p><b>Цель:</b> Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i>; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p> <p>Коммуникативная, общение, игровая</p>	<p>С.61, Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе»</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» с.53</p>

			звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении			
		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b> <b>Тема:</b> «Баранки-калачи».</p> <p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>Тема:</b> «Кто живёт в избушке».</p>	<p><b>Цель:</b> Учить рисовать круг - замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Развивать глазомер, координацию в системе «Глаз-рука». Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной изобразительной деятельности.</p> <p><b>Цель:</b> раскатывать комочек прямыми движениями ладоней, вызывать желание лепить.</p>	Музыкальная; восприятие смысла музыки	<p>Изобразительная; практическая; игровая</p> <p>Изобразительная; практическая, продуктивная</p>	<p>Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. стр.171 Бондаренко Т.М.</p> <p>Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада Бондаренко Т.М. стр.140</p>
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b></p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b>Тема:</b> «Мы милашки,</p>	<b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и пролезание в обруч, развивать внимание и чувство равновесия.	Двигательная	Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада», с.170	

		<p>куклы-неваляшки»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>  <b>Тема: «40»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Упражнять в бросании мяча, учить ходить, меняя направление, повторить ползание, развивать глазомер и ориентировку в пространстве.</p>		с.39, Лайзане
<p><i>Март</i></p> <p><i>04-07</i></p>	<p><i><u>25 неделя –</u></i></p> <p><b>«Мамин праздник»</b></p>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b>  <b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...».</p> <p><b><u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> «Построим дом для мишки и зайчика»</p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b>  <b>Тема:24</b></p>	<p><b>Цель:</b> Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.</p> <p><b>Цель:</b> Учить создавать постройки из различных строительных материалов; добавлять к постройкам соразмерные игрушки</p> <p><b>Цель:</b> Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много — мало.</i> Формирование умения сооружать простейшие постройки.</p>	<p>Познавательная, общение</p> <p>Игровая, совместная, предметная</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.31</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с. 111</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. <i>Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада</i> С. 29</p>
		<p><b><u>Речевое развитие</u></b>  <b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Рассматривание сюжетной картинки</p>	<p><b>Цель:</b> Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность</p>	Коммуникативная,	Комплексные занятия по программе «От

		<p>«Лиса с лисятами». Знакомство с игрушечной лисой.</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема: РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «МАША И МЕДВЕДЬ»</b> (в обработке М. Булатова).  <b>ПИРОЖКИ ДЛЯ БАБУШКИ</b></p>	<p>детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с содержанием русской народной сказки «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова), учить рассматривать рисунки-иллюстрации, понимать сюжет картинки, отвечать на вопросы воспитателя; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки, прививать интерес к изобразительной деятельности</p>	<p>общение, игровая</p> <p>Коммуникативная; общение, игровая</p>	<p>рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.132</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.224</p>
		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Познакомить детей с понятием «лучик», учить</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p>	<p>Д.Н. Колдина  «Лепка и рисование</p>

		<p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> Ласковое солнышко (Рисование пальчиками)</p>	<p>рисовать пальчиками короткие линии, круг, глаза, нос, рот. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Изобразительная; практическая</p>	<p>с детьми 2-3 лет», с.50</p>
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b>  <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Барабан»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>  <b>Тема:</b> «Деревья»</p>	<p><b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге стайкой. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя.</p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и непродолжительном беге стайкой. Развивать ориентировку в пространстве.</p>	<p>Двигательная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Бабина К. С., с. 23</p> <p>Бабина К. С., с. 23</p>
<p><b>Март</b>  <b>11-15</b></p>	<p><b><u>26 неделя-</u></b>  <b>« Дикие животные и их детеныши»</b></p>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Дикие животные и их детеныши»</p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b>  <b>Тема: №11</b></p>	<p><b>Цель:</b> Закрепить знания детей о диких животных, их детенышах, о месте их проживания; активизировать словарь по данной теме. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира, бережное отношение к обитателям живой природы.</p> <p><b>Цель:</b> Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: <i>большой шарик, маленький</i></p>	<p>Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая.</p>	<p>Интернет-ресурсы</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 18</p>

			<p><i>шарик.</i> Совершенствование предметных представлений.</p>		
		<p><b><u>Речевое развитие</u></b></p> <p><b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b> <b>Тема:</b> Знакомство с игрушечным зайцем. Игра «найди пару»</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b> <b>Тема:</b> Русская народная песенка «Заяц Егорка».</p>	<p><b>Цель:</b> Уточнить представления детей о внешнем виде зайца; развивать память, мышление; воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с содержанием русской народной песенки, учить угадывать животное по описанию; поощрять попытки прочесть стихотворный текст полностью (с помощью воспитателя).</p>	<p>Коммуникативная, общение, театрализованная, игровая</p> <p>Коммуникативная; общение; игровая, восприятие художественной литературы</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой с.104.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.102.</p>
		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b> <b>Тема:</b> «Трава для</p>	<p><b>Цель:</b> Учить рисовать травку короткими штрихами, побуждать свободно располагать штрихи на всей</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая</p>	<p>Е.С. Демина, Н.В. Казюк «Развитие и обучение детей раннего возраста в</p>



		зайчат»	поверхности листа. Познакомить с зеленым цветом. Воспитывать у детей сочувствие к игровым персонажам и вызвать желание помогать им.	Изобразительная; практическая, продуктивная	ДОУ», с.106.  Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.102.
		<u>ЛЕПКА</u> модульная <b>Тема:</b> «Морковка для зайчика»	<b>Цель:</b> Вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, учить различать красный цвет, воспитывать умение радоваться своим работам.		
		<b><u>Физическое развитие</u></b>  <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b>Тема:</b> «Цыплятки играют»  <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b> <b>Тема:</b>	<b>Цель:</b> Учить детей бросать мяч обеими руками вперед.  <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе по ребристой доске, умение взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве.	Двигательная  Двигательная	Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада» с.165  Лайзане, с. 33
<i>Декабрь</i>	<u>27 неделя-</u>	<b><u>Познавательное развитие</u></b>	<b>Цель:</b> Учить внимательно		Комплексные занятия по

<p>18-22</p>	<p><b>«Домашние животные»</b></p>	<p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b></p> <p><b>Тема:</b> Рассказ воспитателя о петушке. Игра «Подари петушку перышко».</p> <p><b><u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>Тема:</b> «Домик с крышей»</p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b></p> <p><b>Тема: №13</b></p>	<p>слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3<sup>^</sup> слов; упражнять в звукоподражании голосу петуха, обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с новой строительной деталью – призмой (крыша), продолжать совершенствовать навык приема прикладывая и накладывая.</p> <p><b>Цель:</b> Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много-мало</i>.</p>	<p>Познавательная, общение</p> <p>Игровая, совместная, продуктивная</p>	<p>программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.267.</p> <p>с174 Карпухина</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 20</p>
		<p><b><u>Речевое развитие РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b></p> <p><b>Тема:</b> Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.</p>	<p><b>Цель:</b> Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». с.68</p>

		<p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Чтение песенки «Перчатки».</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей понимать речь окружающих, выполнять словесные поручения, помочь понять и полюбить песенку.</p>	<p>Коммуникативная; общение; игровая</p>	
		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> «Снежок порхает, кружится».</p> <p><b><u>ЛЕПКА</u></b>  <b>Тема:</b> «Вот какая елочка»</p>	<p><b>Цель:</b> создание образа снегопада, закрепление приема рисования палочками.</p> <p><b>Цель:</b> Создание образа елочки, раскатывание жгутиков из пластилина, развитие мелкой моторики.</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая; игровая</p> <p>Изобразительная; практическая, продуктивная</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.40.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.43.</p>
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b>  <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>  <b>Тема:</b> «26»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить бросать мешочек с песком (мяч) вдаль по 2-3 раза правой и левой руками.</p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе по доске, ползании, подлезании под палку, учить бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Двигательная</p>	<p>Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада», с. 166</p> <p>с.33, Лайзане</p>

<p><i>Март</i></p> <p><b>25-29</b></p>	<p><b><u>28 неделя-</u></b></p> <p><b>Безопасность «Опасные предметы вокруг нас»</b></p>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p> <p>Беседа: «Опасные предметы вокруг нас» (в группе)</p>	<p><b>Цель:</b> Формирование представления об опасных предметах в группе, знакомить с источниками опасности: ножницы</p>	<p>Развивающая игра «Найти опасный предмет в группе»</p>	<p>Интернет</p>
		<p><b><u>Речевое развитие</u></b></p> <p>Игра: «Волшебная коробка»</p>	<p><b>Цель:</b> повторение всех опасных предметов, научится рассказать о предмете</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p>	<p>Интернет</p>
		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>Апликация</u></b> <b>Тема:</b> «Составление коллажа»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей пользоваться клеем, научить</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.35.</p>

			работать в коллективе		
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b></p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Подвижная игра «Выполни упражнение»</p>	<p><b>Цель:</b> Повторить умения катания мяча партнеру</p>	<p>Двигательная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Лайзане, с. 31</p> <p>Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми», с.79.</p>
<p><i>Апрель</i></p> <p><i>01-05</i></p>	<p><u>29 неделя –</u></p> <p><b>«Весна» (сезонные изменения в природе)</b></p>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Рассмотрение и сравнение героев сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу»?».</p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b>  <b>Тема:27</b></p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей внимательно рассматривать и сравнивать героев, отмечать их внешние особенности.</p> <p><b>Цель:</b> Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.</p>	<p>Познавательная, общение</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.198</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах</p>

		<p><b><u>Речевое развитие</u></b>  <b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b>  <b>Тема:</b> « Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».</p>	<p><b>Цель:</b> Привлечь внимание детей к новой игрушке, учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.</p> <p><b>Цель:</b> Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p> <p>Коммуникативная; общение, игровая</p>	<p>детского сада С. 34</p> <p>Развитие речи в детском саду. 1 группа раннего возраста. В.В. Гербова, с.64</p> <p>Развитие речи в детском саду. 1 группа раннего возраста. В.В. Гербова, с.62</p>
		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> Мышонок в норке (Закрашивание кистью).</p>	<p><b>Цель:</b> Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс; рисовать округлые предметы. Развивать умение аккуратно закрашивать круг, проводя кисточкой штрихи в одном направлении, без просветов. Учить понимать</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая</p>	<p>Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3 лет», с.46</p>

		<p>содержание сказки. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  <b>Тема:</b> Гусеница (Лепка из пластилина).</p>	<p>Цель: Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Учить осознанно переключать внимание.</p>	<p>Изобразительная; практическая, продуктивная</p>	<p>Д.Н.Колдина  «Лепка с детьми 3 лет», с.28</p>
		<p><b>Физическое развитие</b>  <b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</b>  <b>Тема:</b> «С флажком»</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</b>  <b>Тема:</b> « Барабан»</p>	<p>Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом. Ходьба на носках. Построение в круг.</p> <p>Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом. Ходьба на носках. Построение в круг. Развивать ориентировку в пространстве.</p>	<p>Двигательная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Бабина К. С., с. 26</p> <p>Бабина К. С., с. 26</p>
<p><b>Апрель</b>  <b>08-12</b></p>	<p><b>30 неделя-</b>  <b>«Весна» (особенности поведения зверей и птиц)</b></p>	<p><b>Познавательное развитие</b>  <b>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</b>  <b>Тема:</b> Игра «угадай по голосу». Рассмотрение и сравнение героев сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»</p>	<p>Цель: Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов, обогащать и активизировать словарь по теме; учить детей рассматривать, сравнивать героев сказки, угадывать по</p>	<p>Познавательная, общение</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.196</p> <p>Комплексные</p>

	<p><b><u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> Весенний домик для птиц. Игра «подбери предметы по цвету».</p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b>  <b>Тема:28</b></p>	<p>голосу.</p> <p><b>Цель:</b> Упражнять в умении строить домик из строительного материала, устанавливая один кубик на другой; развивать самостоятельность; учить находить предмет по описанию, действовать по инструкции взрослого, различать цвета, предметы по величине.</p> <p><b>Цель:</b> Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (<i>в, на, под, здесь, там, тут</i>).</p>	<p>Игровая, совместная, предметная</p>	<p>занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.192</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 35</p>
	<p><b><u>Речевое развитие</u></b>  <b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Что такое хорошо, что такое плохо».</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Помогая детям, как не принято поступать, совершенствовать их диалогическую речь ( умение вступать в разговор, строить суждение так, чтобы оно было понятно окружающим.</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с содержанием сказки В. Сутеева</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p> <p>Коммуникативная; общение, игровая</p>	<p>Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. В.В. Гербова, с.77, 2008.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От</p>



		<p><b>Тема:</b> сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». Печенье для щенка.</p>	<p>«Кто сказал «мяу»?», учить распознавать на слух звукоподражательные слова, совершенствовать память и внимание; упражнять в рисовании круглых форм, совершенствовать навыки работы красками; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, определять предметы круглой формы.</p>		<p>рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.195</p>
		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b> <b><u>РИСОВАНИЕ</u></b> <b>Тема:</b> Спрятались в траве (Рисование кистью).</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. Продолжать учить анализировать содержание сказки.</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая</p>	<p>Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет», с.51. 2012.</p>
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b> <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b>Тема:</b> «Курочки» <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и непродолжительном беге друг за другом. Построение в круг. <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе друг за другом. Ходьба</p>	<p>Двигательная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Бабина К. С., с. 31</p> <p>Бабина К. С., с. 31</p>

		<b>ЗАНЯТИЕ №2</b> <b>Тема:</b> «Нам весело»	на носках. Построение в круг. Развивать ориентировку в пространстве.		
<b>Апрель</b> <b>15-19</b>	<b><u>31 неделя-</u></b> <b>«Домашняя птица»</b>	<b><u>Познавательное развитие</u></b> <b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b> <b>Тема:</b> Наблюдение за птичкой. Игра «Птички» (одна - много)	<b>Цель:</b> Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов, обогащать и активизировать словарь по теме, добиваться, чтобы, наблюдая птицу, дети называли, что она делает: <i>летает, прыгает, клюет, смотрит</i> ; вызвать радость от наблюдения живого объекта, желание оберегать птицу и ухаживать за ней.	Познавательная, общение	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.182
		<b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b> <b>Тема:29</b>	<b>Цель:</b> Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>много — один, один — много, много — мало, много — много</i> . Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.		Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 36
		<b><u>Речевое развитие</u></b> <b><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b> <b>Тема:</b>	<b>Цель:</b> Учить внимательно слушать и наблюдать,		Комплексные занятия по программе «От

	<p>«РАССМАТРИВАНИЕ КАРТИНЫ «ДЕТИ КОРМЯТ КУРИЦУ И ЦЫПЛЯТ». ИГРА «ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ И ИХ ПТЕНЧИКИ» (сравнение)</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»</p>	<p>формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; упражнять в звукоподражании голосам птиц (курицы, цыплят), обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным</p> <p><b>Цель:</b> Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p> <p>Коммуникативная; общение, игровая</p>	<p>рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.262</p> <p>Развитие речи в детском саду. 1 группа раннего возраста. В.В. Гербова, с.66</p>	
	<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> «Горох для петушка»</p> <p><b><u>ЛЕПКА</u></b>  <b>Тема:</b> Гусеница (Лепка из</p>	<p><b>Цель:</b> Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><b>Цель:</b> Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Учить осознанно переключать внимание.</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая</p> <p>Изобразительная; практическая, продуктивная</p>	<p>Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет», с.52..</p> <p>Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет», с.28.</p>	

		пластилина)			
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b>  <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Музыкальные игрушки»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>  <b>Тема:</b> «Гуси»</p>	<p><b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом. Построение в круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе друг за другом. Бег. Ходьба за первым и за последним. Построение в круг.</p>	<p>Двигательная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Бабина К. С., с. 32</p> <p>Бабина К. С., с. 34</p>
<p><i>Апрель</i></p> <p><i>23-27</i></p>	<p><i><u>32 неделя-</u></i></p> <p><i><b>«Игрушки»</b></i></p>	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b>  <b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Из чего сделаны игрушки. Рассматривание деревянных игрушек</p> <p><b><u>КОНСТРУИРОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> Полочка для деревянных игрушек. Игра «определи на ощупь»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны, развивать слуховое восприятие, расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения.</p> <p><b>Цель:</b> Учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, моторику,</p>	<p>Познавательная, общение</p> <p>Игровая, совместная, предметная</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.222</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С.</p>

		<p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b>  <b>Тема:30</b></p>	<p>слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме.</p> <p><b>Цель:</b> Развитие умения различать количество предметов (<i>много — один</i>), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие у детей умения двигаться за взрослым в определенном направлении.</p>		<p>Комаровой, М.А. Васильевой, с.229</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 37</p>
		<p><b><u>Речевое развитие РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.</p> <p><b>Цель:</b> С помощью султанчиков учить детей</p>	<p>Коммуникативная, общение, игровая</p> <p>Коммуникативная; общение, игровая</p>	<p>Развитие речи в детском саду. Первая группа раннего возраста. В.В. Гербова, с.55</p> <p>Развитие речи в детском саду. 1 группа раннего возраста. В.В.</p>

	<p><b>Тема:</b> Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»</p>	<p>медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением – загадкой, совершенствовать речевой слух.</p>			<p>Гербова,2015- с.47</p>
	<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b> <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b> <b><u>РИСОВАНИЕ</u></b> <b>Тема:</b> Клубки ниток (Рисование кистью)</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей рисовать круговыми движениями кисти клубки ниток. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять и уточнять правильное произношение звука <i>о</i></p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая</p>		<p>Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2- 3 лет», 2012 с.56</p>
	<p><b><u>Физическое развитие</u></b> <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b>Тема:</b> «Ходим - бегаем»  <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b> <b>Тема:</b> « Птички на ветке»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей распознавать скорость движения и трахать ее в ходьбе и беге; упражнять в правильной ходьбе и беге. <b>Цель:</b> Научить детей прыгать с небольшой высоты, приземляясь на носочки и сгибая колени</p>	<p>Двигательная</p> <p>Двигательная</p>		<p>Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. 2012- с.110 Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. 2012- с.110</p>

<p><i>Май</i> <b>02-08</b></p>	<p><u><b>33 неделя–</b></u> <b>«Лето» (сезонные изменения в природе)</b></p>	<p><u><b>Познавательное развитие</b></u> <u><b>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</b></u> <b>Тема:</b> «Там и тут одуванчики цветут»</p> <p><u><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b></u> <b>Тема:</b> «Садовая дорожка»</p> <p><u><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</b></u> <b>Тема:32</b></p>	<p><b>Цель:</b> Формировать у детей представления о одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.</p> <p><b>Цель:</b> Учить строить дорожку узкую и широкую из кирпичиков и пластин.</p> <p><b>Цель:</b> Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i>. Развитие предметных действий.</p>	<p>Познавательная, общение</p> <p>Игровая, совместная, продуктивная</p> <p>Коммуникативная, общение, игровая</p>	<p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада» стр.33</p> <p>Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр.239</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 39</p> <p>Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая</p>
		<p><u><b>Речевое развитие</b></u> <u><b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</b></u> <b>Тема:</b> «Лесная гостья. Игра «Цветочная поляна»</p>	<p><b>Цель:</b> Познакомить с цветочной поляной; активизировать словарь по теме за счет слов: цветы, поляна, трава, желтые серединки, бабочки, жуки,</p>		

		<p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики». Солнечный зайчик</p>	<p>кузнечики; учить отвечать на вопросы короткими предложениями, используя предлог на; воспитывать бережное отношение к окружающему миру.</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить со стихотворением «Солнечные зайчики» А. Бродского, поощрять желание рассказывать стихотворение вместе с педагогом; совершенствовать умение работать красками, различать желтый цвет; вызывать желание подпевать музыкальные фразы.</p>	<p>Коммуникативная; общение; игровая</p>	<p>младшая группа, стр. 58</p> <p>Комплексные занятия под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 58</p>
		<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b>  <b>Тема:</b> «Одуванчики в траве»</p> <p><b><u>ЛЕПКА</u></b>  <b>Тема:</b> «Цветы на</p>	<p><b>Цель:</b> Закреплять умение рисовать предметы округлой формы; учить наносить штрихи; закреплять умение рисовать короткие прямые линии.</p> <p><b>Цель:</b> Закреплять умение отщипывать кусочки пластилина, раскатывать его</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая; Игровая</p> <p>Изобразительная; практическая, продуктивная</p>	<p>Голицина Н.С. Конспекты комплекснотематических занятий, стр.139</p> <p>Голицина Н.С. Конспекты комплекснотематических занятий, стр.140</p>



		полянке»	круговыми движениями; упражнять в технике пластилинографии.		
		<p><b><u>Физическое развитие</u></b></p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Вот как мы умеем»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b>  <b>Тема:</b> «Броски в горизонтальную цель»</p>	<p><b>Цель:</b> Учить детей бросать мяч в горизонтальную цель (корзину) на расстоянии 40-50 см.</p> <p><b>Цель:</b> Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки.</p>	Двигательная	<p>Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада», с.175</p> <p>С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» стр. 88</p>
<i>Май</i> <i>13-22</i>	диагностика		<p><b>Цель:</b> Отследить уровень развития детей данного возраста.</p>	Совместная, самостоятельная, игровая, коммуникативная, режимные моменты	«Диагностика в детском саду»
<i>Май</i> <i>23-31</i>	<u>34 неделя</u> - «Лето. Насекомые, цветы»	<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ №1</u></b>  <b>Тема:</b> «Солнышко-солнышко, выгляни в</p>	<p><b>Цель:</b> Дать детям представление о весеннем изменении в природе. Формировать интерес к</p>	Познавательная, общение	О.А.Соломенников а «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей

	<p>окошко»</p> <p><b><u>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></b>  <b>Тема:31</b></p>	<p>явлениям природы.</p> <p><b>Цель:</b> Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: <i>один — много, много — один, много — много.</i> Развитие предметных действий.</p>			<p>группе детского сада» стр.31</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада С. 38</p>
	<p><b><u>Речевое развитие РАЗВИТИЕ РЕЧИ №1</u></b>  <b>Тема:</b> Что растет за окном? Игра «Какие бывают деревья?»</p> <p><b><u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ №1</u></b>  <b>Тема:</b> сказка Н. Павловой «Земляничка».</p>	<p><b>Цель:</b> Учить внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать бережное отношение к растениям; формировать способность детей к диалогической речи.</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с содержанием сказки «Земляничка» Н. Павловой, продолжать учить различать</p>		<p>Коммуникативная, общение, игровая</p> <p>Коммуникативная; общение; игровая</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.283</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией П.Е.</p>

Земляничка	животных; развивать память; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, другие ранее приобретенные навыки: различать красный цвет, любоваться готовым изделием.		Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с.222
<p style="text-align: center;"><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b></p> <p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b></p> <p><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>Тема:</b> «Вот какие у нас бабочки»</p> <p><b><u>ЛЕПКА</u></b></p> <p><b>Тема:</b> Цветные карандаши (Лепка из пластилина)</p>	<p><b>Цель:</b> Продолжать показывать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком - красочным силуэтом. Вызвать эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Учить выполнять работу вместе с мамой. Совершенствовать работу рук.</p> <p><b>Цель:</b> Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед – назад; с помощью пальцев сплющивать один конец</p>	<p>Музыкальная; восприятие смысла музыки</p> <p>Изобразительная; практическая; игровая</p> <p>Изобразительная; практическая, продуктивная</p>	<p>И.А. Лыкова, с 78</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года» стр. 25</p>

		<p>столбика, придавая ему форму карандаша. Закреплять умение различать и называть цвета. Развивать интерес к сказкам. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>		
	<p><b><u>Физическое развитие</u></b> <b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №1</u></b> <b>Тема:</b> «Сорока, сорока, где была? Далеко!»</p> <p><b><u>ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ №2</u></b> <b>Тема:</b> «Ползание на четвереньках и ползание»</p>	<p><b>Цель:</b> Упражнять в бросании в горизонтальную цель, учить ходить, меняя направление.</p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и ползании, воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них.</p>	<p>Двигательная</p>	<p>Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада», с.174</p> <p>С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» стр. 91</p>

## **2.8.ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### ***Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся***

*Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся раннего возраста являются:*

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей

-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

*Эта деятельность дополняет, поддерживают и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей).*

*Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:*

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей раннего возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего возраста для решения образовательных задач; вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### ***Принципы взаимодействия с родителями***

*Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:*

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для

детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### ***Направления взаимодействия с родителями***

*Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:*

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми раннего возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

*Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.*

*Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

*Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-



технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

### ***Формы взаимодействия с родителями***

*Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):*

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

-опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

-групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

-информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

-журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

-сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

-медиаотчеты и интервью;

-фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

-досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

## Календарное планирование работы с родителями

№ п/п	Название и форма проведения мероприятия	Цель	Участники	Ответственные
	<b>Сентябрь</b>			
	Консультация на тему: «Что должен уметь ребёнок 2-3 лет»	Обратить внимание родителей на цели и задачи развития детей этого возраста.	Родители Воспитатель	Воспитатели
	Беседа с родителями по пожарной безопасности на тему: «Спички детям не игрушка»	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной информации.	Родители Воспитатель	Воспитатель
	<b>Октябрь</b>			
	Рекомендации «Культура трапезы»	Привлечь родителей к информации о правилах этикета детей в младшем возрасте	Родители Воспитатель	Воспитатель
	Памятка «Оздоровление детей в осенний период»	Дать понятие родителям о значении прогулок в жизни детей	Родители Воспитатель	Воспитатель
	<b>Ноябрь</b>			
	Анкетирование «О здоровье – всерьёз!»	Провести анкетирование	Родители Воспитатель	Воспитатель
	Реклама книг, статей из газет и журналов на тему патриотического воспитания детей.	Сделать стенд-газету	Родители Воспитатель	Воспитатель
	<b>Декабрь</b>			
	Приобщение родителей к оформлению группы и зала к Новому году.	Активное участие родителей в жизни ребенка	Родители Воспитатель	Воспитатель
	Консультация «Капризы и упрямство»	Проконсультировать родителей, как с этим справляться	Родители психолог	Воспитатель
	<b>Январь</b>			
	Памятка для родителей: «Родительские заповеди»		Родители Воспитатель	Воспитатель
	Фотовыставка	Научится работать	Родители	Воспитатель

	<b>«Новогодние и рождественские праздники»</b>	<b>коллективом</b>	<b>Воспитатель</b>	
	<b>Февраль</b>			
	<b>Поздравительная газета для пап</b>	<b>Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии</b>	<b>Родители Воспитатель</b>	<b>Воспитатель</b>
	<b>Папка – передвижка «Дорожные знаки».</b>		<b>Воспитатель</b>	<b>Воспитатель</b>
	<b>Март</b>			
	<b>Оформление родительского уголка на весеннюю тему: «Наши мамы лучше всех»</b>	<b>Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации</b>	<b>Родители Воспитатель</b>	<b>Воспитатель</b>
	<b>Коллективная поделка к празднику 8 Марта</b>	<b>Умение работать в коллективе</b>	<b>Воспитатель</b>	<b>Воспитатель</b>
	<b>Апрель</b>			
	<b>Выставка детского творчества «Весна пришла»</b>	<b>Привлечь родителей принять участие со своим ребенком</b>	<b>Родители Воспитатель</b>	<b>Воспитатель</b>
	<b>Консультация для родителей «Что необходимо делать, если малыш не разговаривает»</b>	<b>Проконсультировать родителей по данной проблеме</b>	<b>Родители Логопед</b>	<b>Воспитатель Логопед</b>
	<b>Май</b>			
	<b>Индивидуальные беседы с родителями: «Пример родителей- основа воспитания»</b>	<b>Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье</b>	<b>Родители Воспитатель</b>	<b>Воспитатель</b>
	<b>Наглядный материал для родителей «День Победы»</b>	<b>Привлечь внимание родителей к информации</b>	<b>Родители Воспитатель</b>	<b>Воспитатель</b>

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1.-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

*Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1)*признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2)*решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3)*обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4)*учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества*;

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей)* в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся*;

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) *обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.*

### **3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

*РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.* РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,

-специализированные помещения (музыкальный зал, бассейн, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.).

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

Центры детской активности обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. *Центр двигательной активности* для развития основных движений детей.

2. *Центр сенсорики и конструирования* для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.

3. *Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.*

4. *Центр творчества и продуктивной деятельности* для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.

5. *Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.*

6. *Центр экспериментирования и труда* для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

При такой организации нами продумывается соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Игра и конструирование, например, часто объединены в деятельности детей - постройка сразу обыгрывается или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного творчества. Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а ознакомление с литературой - с театрализованным и художественным творчеством.



### **3.3.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **3.3.1.Перечень учебно-методических пособий**

1. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»
2. Е.Е. Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста»
3. О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе»
4. Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста»
5. Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста»
6. С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей»
7. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада»

#### **3.3.2.Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы**

##### **3.3.2.1.Перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!...",

"Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...",

"Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб.

К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб.

М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон",

"Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как

кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка",

Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой

конь", "Гоп-гоп", Лагзынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон",

"Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики",

Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как

поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И.

"Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

### ***3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений***

1. Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыпленок", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева;

2 "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

3. Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная",

муз. М. Красева, сл. М. Чарной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик,

сл. М. Невельштейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз",

"Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

4. Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим

палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера;

"Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки",

муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

5. Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем",

белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной.

6. Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. Мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б.

Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида;

7. "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

### ***3.3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства***

1. Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

### 3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками:

ФИО	Должность, кк	Образование, учебное заведение
Сивкова Екатерина Алексеевна	Воспитатель	Специальное дошкольное образования. Нижнетагильский педагогический колледж №2
Масленнико ва Иванна Юрьевна	Музыкальны й руководитель	Уральский Государственный Педагогический Университет, высшее образование

### 3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОО являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому

этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.*

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.*

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

### **Режим пребывания детей**

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 1,5-3 лет составляет 4,5 – 5 часов, а детей 3-7 лет составляет 5,5 часов - 6 часов. Режим в МБДОУ строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо.

Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор - слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

## Прием детей

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в летнее время года проводится на свежем воздухе. Исключение только для группы детей младшего возраста в период адаптации и групп, находящихся на карантине - утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой или врачом. В случае их отсутствия за состоянием здоровья малышей следит воспитатель. Воспитатель заранее планирует, как организовать деятельность детей, занять их полезной, интересной деятельностью в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют в настольно-печатные, дидактические и сюжетные игры.

В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. Старшие дошкольники дежурят в уголке природы и по столовой. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику.

Продолжительность утренней гимнастики: подготовительная группа -10-12 минут.

В летний период зарядка проводится на улице.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

## Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов в день. В МБДОУ прогулки организуют 2 -3 раза в день: в утренний прием (при благоприятных погодных условиях, в летний период), первую половину - до обеда и вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий.

При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 20 градусов для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже – 22 градусов.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

Прогулка может состоять из следующих частей: наблюдение, подвижные игры, труд в природе, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств.

В зависимости от предыдущего вида непосредственно образовательной деятельности перед прогулкой и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились в тех или иных формах непосредственно образовательной деятельности, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем дети могут перейти к наблюдениям, более спокойным играм и деятельности. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то совместная деятельность с детьми может начаться с наблюдений, спокойных игр.

### **Организация дневного сна детей**

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного



возраста - 10,5 часов, из которых 2–2,5 часа отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;

спокойная деятельность перед сном;

- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

### **Особенности организации питания**

МБДОУ организуется четырехразовое питание, в соответствии с примерным 10–дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды

при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

-режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

-при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

-физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния

здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

-возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе режима, который представлен в двух вариантах: на холодный и теплый периоды года. Режимы утверждаются заведующим МБДОУ.

**Режим дня в МБДОУ детский сад №12 «Белочка»  
на холодный период**

<b>Режимные мероприятия</b>	
<b>Наименование</b>	<b>Содержание</b>
<i>Утренний приём детей</i>	<i>Осмотр детей, термометрия. Игровая деятельность</i>
<i>Утренняя гимнастика</i>	<i>Упражнения со спортивным инвентарем и без него</i>
<i>Речевая минутка</i>	<i>Речевые игры, упражнения и артикуляционная гимнастика</i>
<i>Завтрак</i>	<i>Подготовка к завтраку: гигиенические процедуры, посадка детей за столом. Воспитание культуры еды. Приём пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.</i>
<i>Образовательная нагрузка</i>	<i>Непосредственно образовательная деятельность ( по подгруппам)</i>
<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Игра, отдых</i>
<i>Второй завтрак</i>	<i>Подготовка к приёму пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столом. Приём пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.</i>
<i>Прогулка, двигательная активность</i>	<i>Подготовка к прогулке, переодевание. Прогулка: подвижные игры. Возращение: переодевание</i>
<i>Подготовка к обеду. Обед – «Приятного аппетита», воспитание культуры еды.</i>	<i>Подготовка к приёму пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столом. Приём пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.</i>
<i>Дневной сон</i>	<i>Подготовка ко сну: гигиенические процедуры, переодевание, укладывание в кровати. Дневной сон. Пробуждение: постепенный подъем, переодевание, термометрия.</i>
<i>Полдник.</i>	<i>Подготовка к приёму пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столом. Приём пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.</i>
<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Игра, отдых</i>

<i>Прогулка. Уход домой.</i>	<i>Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка</i>
------------------------------	--

**Режим дня в МБДОУ д/с №12 «Белочка»  
на теплый период**

<b>Режимные мероприятия</b>	
<b>Наименование</b>	<b>Содержание</b>
<i>Утренний приём детей на улице</i>	<i>Осмотр детей, термометрия. Игровая деятельность</i>
<i>Утренняя гимнастика</i>	<i>Упражнения со спортивным инвентарем и без него</i>
<i>Завтрак</i>	<i>Подготовка к завтраку: гигиенические процедуры, посадка детей за столом. Воспитание культуры еды. Приём пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.</i>
<i>Пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика</i>	<i>Игра, отдых. Самостоятельная деятельность</i>
<i>Прогулка, двигательная активность</i>	<i>Подготовка к прогулке, переодевание. Прогулка: подвижные игры. Возращение: переодевание</i>
<i>Второй завтрак</i>	<i>Подготовка к приёму пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столом. Приём пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.</i>
<i>Прогулка, двигательная активность</i>	<i>Подготовка к прогулке, переодевание. Прогулка: подвижные игры. Возращение: переодевание</i>
<i>Подготовка к обеду. Обед – «Приятного аппетита», воспитание культуры еды.</i>	<i>Подготовка к приёму пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столом. Приём пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.</i>
<i>Дневной сон</i>	<i>Подготовка ко сну: гигиенические процедуры, переодевание, укладывание в кровати. Дневной сон. Пробуждение: постепенный подъем, переодевание</i>
<i>Полдник.</i>	<i>Подготовка к приёму пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столом. Приём пищи.</i>

	<i>Гигиенические процедуры после приема пищи.</i>
<i>Прогулка. Уход домой.</i>	<i>Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка.</i>



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 21544219559557245818350236768380521217002357691

Владелец Данилова Валентина Валерьевна

Действителен с 22.08.2024 по 22.08.2025